

雞
山
談
錄
乾

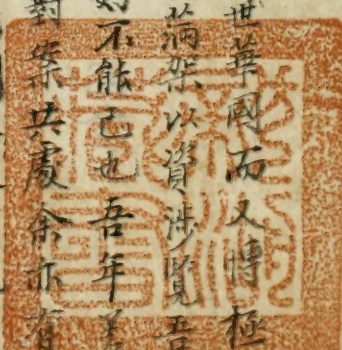
3480.3
2204
v.1

十二

LIBRARY
ACQUISITION

Carpenter.

吾太愚從氏自弱冠時經術文章足以需世華國而又博極
於羣書雖稗書雜錄必搜借裒聚盈箱滿架以資涉覽吾
先君子每戒有書肆樣而固為癖好不能已也吾年差
少吾從氏十年而廿歲以前則恒多對案共處余亦有
看書之癖因吾從氏所儲之書而恣其繙閱又隨看輒有
抄錄投諸篋笥者殆過三十餘年矣近為病裏破寂略檢
舊藏則見此抄錄之紙半薰烟煤難辨字畫而虫鼠所損
又多更過幾年則當致全棄念以心手所到之功殊為
可惜乃謀於諸客之遊於余所者隨手移寫凡為六編
此非余之能實吾從氏博聚羣書之力也俯仰中間亦不
能無撫念愴嘆也客之倩手者諗於余曰古人謂不讀非



聖之書又曰勿觀雜書恐分精力今此諸錄可採其善者十無
四五而舉多靈怪誕之蹟移騰縱因前功之可惜而恐犯雜
書之勿觀余曰誠有是也狀亦有一段可解之辭朱子嘗答
滕德粹書云示讀莊周書泛觀無害但不必深留意若
論泛觀則世間文字皆須看過又不特莊子也夫莊子
異端也而亦許其泛觀無害似此談義亦可備數於世間
文字不必特用擯斥之也但以不必深留意為看此書之
五字符可也因略叙始末兼次客語於卷端云爾時崇
禎後四丙午季夏晚拙下士書于百陽之桐陰小軒

鷄山談數卷之一

○洪武二十五年壬申七月 太祖即位于松京是時麗運屬訖內訌外侵王

則符應木子

有僧得敵異書於智異山巖石下有木子乘椅下復正三韓之語云爾

夢受金尺

夢神人自天執金尺而授之曰慶侍

中復興清美而已老崔都統瑩直而少慧持此正固非公而誰

掾負花落鏡墜

夢入破屋負三椽而出問土窟僧亡曰身負三椽王字也又問

花落鏡墜之夢僧曰花落終有宗鏡破豈無聲王序此言達寺土窟鄉釋王其僧乃無夢云

皆非尋常兆朕也

○慶興府南有赤池中有圓峯高三十五步圍九十步四面沮洳穆祖陵在峯

上其葬也中國人來相之曰後必有子孫興王者太宗十年因野人之亂遷陵

于咸興 桓祖之喪王尤得福地有縞髯在山上下曰下者不過將相上者世

生王侯樵童聞之走告王立追與俱歸再拜流涕而請之二僧遂指示之曰君

請擇於二者王遂卜上穴蓋長者懶自少者無學也

○初翼祖居于全州以山城別監之役因效構釁徙三金之民徙之者百餘戶

尋浮海至宜州

今能源郡

湧珠里又移居幹東之地没于元為元南京五千戶翼祖

襲千戶諸子力忌而謀害翼祖與夫人共騎一白馬而至赤島水廣六百步深不可度忽水退而渡艇者畢涉水復大至賊至不得渡而去

○高麗之亡放諸王氏於海島謀臣皆曰不除必有後患使善水者穿其舟潛入海底水没半舟有僧與王氏有素善者在岸上弔手呼之王氏即口占一聯曰一聲柔櫓滄波外縱有山僧奈爾何山僧痛哭而返

○太祖夢麗祖本七章之服倉憤而言曰予親合三韓切在生民爾若滅我子孫則未久反受其報太祖驚悟乃赦琰源所載一紙姓名

○太祖二年定八道界號中曰京畿西南曰忠清其西抵海故馬韓地高句麗百濟所分據東南曰慶尚其東南抵大海本辰韓之地南曰全羅其南抵大海後為百濟所有西曰黃海其西抵大海古朝鮮馬韓舊地為高句麗所有後入

新羅東曰江原其東抵海本穢陋之地為高句麗所有西北曰平安西抵鴨綠
北抵靺鞨本朝鮮故地為高句麗所有後入于新羅東北曰咸鏡東抵豆滿江
北抵靺鞨本高句麗之地

○太祖韋公州鷄龍山權近赴行在命撰定陵碑文賜銀盤一面于陪從諸臣
射賭皆不中權近平生一不操弓是日一箭中之得銀盤人皆曰射而規德此
之謂也

○松京山谷環抱有包藏之形故世多權臣跋扈者漢都西北高而東南下故

長子為軒支子為重大室相承名公巨卿平多支孫矣

懋齋
義話

○俗謂負兒岳有出去之狀故以母岳名而南曰伐兒欲其遮絕而不得去矣
西曰餅蓋餅餌而留之也

○盤松亭在慕華館北世傳有松樹可蔭數十步麗祖嘗避雨於此國初猶在

○太祖卜壽陵於揚州也上與三南方伯物色求無學方伯至谷山高山掛印松枝芒鞋抵章菴一僧着犢鼻揮鋤菜田方伯問何所見而導室于此僧曰三峯當前是謂三帝當有三道方伯掛印于洞樹三方伯躍進執手與歸

○璇源殿在永興府奉安太祖辟容一日初昏有呼人聲自殿中出守卒驚起趨前則火起竄外因得撲滅愚張騎耳過殿輒昏倒移時蛇蝎之類向殿內則無不自斃

○成獨谷石磷字子修性至孝年六十母病乃焚香祈禱俄而母曰是何聲也天賜我几杖曰有子至誠如此可扶而起病尋愈人皆嘆其誠感當禦倭律當刑忽假寐有人告曰公着高冠無憂也自解曰以高冠頭不祥豈甚竟貸死後為首相曰吾帝高冠者乃高冠耳

○太祖之居咸興也問安使至輒用法無得還者判丞樞朴淳挺身請行自持

子母馬入咸興望行在即繫其子于樹騎其母以進子母踴顧相呼徘徊不前
既上謁太祖惟而問之慨然不怡留與局戲適有鼠抱其子墜自屋角至死不
相公推局伏泣開譬益切上乃許回蹕公得命即辭行在諸臣力請殺之上度
其已渡龍興江授使者劍曰若渡江勿追也公中路病滯僅至江登舟遂斷其
腰時有詩曰半在江中半在船太祖大慟曰予終不負良友遂決意南還太宗
聞其死錄功贈官命畫其半身以索烏妻任氏聞訃自到死

○吉野隱再字再之高麗注書及太祖即位後棄官歸金烏山下定宗二年
召至京授奉常博士再遂上書曰臣無二君女無二夫放歸田里以遂臣不事
二君之志上嘉其節優禮以遣隣里有寡婦守節曰吉注書嘗言忠臣不事二
君烈女不更二夫吾故不敢貳其夫也

○太宗五年江陵大關嶺山竹結窠狀如穗稟似真參粘如葦茹味如唐黍人

摘取為酒食咸吉道和州有土色似黃臘依粥餅味如木炙

○金籠巖澍宇

以高麗禮儀判書如皇朝賀部還到鴨綠江聞我朝開國

寄書其夫人柳氏曰忠臣不事二君烈女不更二夫吾渡江無所容其身我知夫人有張若生男名曰陽燧生女名曰命德乃送其朝衣服及靴但以此為信夫人下世後以此合葬為我夫婦之墓且以到江上還向中朝為我忌日葬後勿用誌文墓碣遂入中原居于荆楚乃以十二月二十二日為諱日即江上發書日也夫人解脫得男名之曰陽普蓋殷燧為普也陽普文科宣慰使玄孫應箕左議政萬曆丁酉冊封日本之行有幕下許惟誠者自稱先生之高因言先生家荆楚生三女許即女婿之一二女之後多登仕籍者云

○俗傳太祖既卜健元陵回過一峴曰吾自此忘夏陵遂名忘夏峴陵在楊

州

○太祖命李之蘭招安女真之蘭本姓佟名豆蘭賜姓李女真人麗時自義州至陽德等長城以防野人至是使之蘭招安於是被髮之俗盡襲衣冠與國人相婚嫁服役納賦同於編戶女真之先出自勿吉肅慎之地至有改歸靺鞨是為渤海國附于高麗開元中置黑水部其後部民之在南者繫籍于遼号熟女真在此者不籍于遼号生女真在極邊者曰黃頭女真後遼興宗更名曰女真也

○太祖五年命平壤伯趙浚等築都城正月徵西安州以南民丁十一萬九千就役二月晦放軍八月徵三南民丁七萬九月畢役城周九千九百七十五步高四十尺二寸

○駙馬權趾子聘擢拜同知敦寧府事趾二子聰年十餘歲拜敦寧直長一日仕衛探雀戲都正猝至不及迎都正大怒立逐而責聰入訴上笑曰為汝官卑

故也立拜同知令返衙未罷視事都正大驚出迎上愛之常置膝上侍臣有長
髯者聰拔刃剔棄之羣臣請其罪上曰朝廷之禮不可不嚴聰罪當誅然願從
諸公貸其生命幽于崇禮門外歲餘上稱疾萬群臣皆泣上太息曰予有孫聰
病中思念畏朝廷不敢見因泣下羣臣頓首請赦

○左議政朴訔字仰之号躬隱少受知於太宗在樞人臣家又甚貧一日太宗
枉訪立門前稍久始出迎拜上恠問之對曰臣適炊粟為飯既人口數噍而不
下以此遲上嗟歎乃賜青門外鼓岩田若干至令子孫傳之

○尹淮字清卿文章冠一世然性喜酒一日在家沈醉大卧世宗遣中使急召
扶起上馬宿醉未醒及至上前從容代草王言揮翰如飛皆合睿旨上曰直天
才也時人語曰文星酒星聚精生此賢世宗命飲酒無過三爵自後凡宴會必飲大
椀名雖三爵寔倍於人上聞而笑曰予之戒所以勸飲也

○孝寧大君嘗作佛事請讓寧讓寧畋人射士牽黃犬載獵具陰使射獵往與佛事孝寧方拜佛叩頭俄而庖人進炙御人進酒孝寧正色請曰大兄今日姑止酒讓寧笑曰吾平生天授德甚厚生為王兄死為佛兄不亦可乎自少能文章而佯若不知書者晚歲題僧軸曰山霞朝作飯蘿月夜為燈獨宿孤庵下猶存塔一層其倡狂放跡寔同秦伯

○左議政孟思誠崔陞孫膺父希道以孝旌閭見麗季政亂棄官飲溫陽五峯山下号東浦思誠又誠孝丁母憂序墓三年不觸全柩而公痛哭翌日豕為其所殺人謂誠孝所感相世宗謚文貞清潔簡古在相位持大體飲食常以糲米一日夫人以新米飲進曰糲米陳不可食故借諸隣思誠惡之曰受糲當食糲何事於借母以享官翁昭格殿分有隸傳呼七星入笑下庭祇迎第七獨各戲相及獲罪將就市賴獨各求免平生事獨各甚謹沒後雖雨雪過視必下解青

律哥執一箇日美三四聲關門不接賓客有稟事者令人開門引接夏則坐松陰冬則坐蒲茵去關門人到洞口聞笛則知其必在也哥觀溫陽不入官舍時或騎牛陽城振威伴聞其來候于長候院見騎牛人呵辟之乃曰汝以溫陽立古佛言兩伴聞之驚惶走出墜卽崖下深淵後人名曰卽沉淵家甚狹小兵曹判書以稟事來到值兩處已漏玉冠衣盡濕判書還家嘆曰相公之家如是我何以外廊哉撒方構之廊

○尹淮少時暮投逆旅主人兒持真珠出落於庭有鵲吞之俄主人索珠疑之公不與市只云彼鵲亦繫吾傍明朝珠自鵲出主人慚謝曰昨何不言公乃曰昨日言則主必剖鵲覓珠故忍辱以待耳

○世宗二十四年定儒生講經法自講經之廢各舉業者專事駢儷不讀經書時世子親臨講問一生講書盡傷之盡曰盡一生講詩殿屋之屋曰尾一生講

禮檀弓為檀木之弓一生講春秋鄭突為突然一時傳笑謹試之法如此

○奇肱菴處哥寧延安南大池多產鮎前守喜食鮎羹及民以鮎魚塚嘲之度乃曰烏可以口腹傷廬遂不食哥見民採鮎之苦平生不啗鮎婦人出入古無蓋頭初新製羅凡以進至令用之及為濟州牧洛俗不葬親亡死輒委之壑度未到州先發教使州民備棺槨教以飲葬洛人美其親自度始一日夢見三百餘人拜於庭叩謝曰賴公之惠得免暴骸無以報恩公應於今年生賢孫是歲子軸生子攢亡生五子第四曰遵官應教号服翁第三曰進生子太升世稱高峰先生

○尹度自魯山朝杜門不仕先唐龍潛三訪私茅度托以青盲先唐擬刺針以試度瞪視不目逃竟不起而方免於襁錄清白謚貞武

○考亭大君補字善叔太宗第二子好讀書善射英廟生有聖德讓寧一日

夜就大君寢所密語曰吾欲自廢君當何為大君合掌曰此外無計讓寧願之而去翌晚大君向壁而坐太宗聞之驚臨問之對曰夜夢如未教臣曰汝是吾弟子是以寒心矣太宗駭嘆而敕有子七人良辰稱觴蒼顏白髮婆娑膝下題文殊臺詩曰仙人王子晉此何年遊臺空鶴已去片月今千秋又曰有客胸襟健身登雲外樓琴瑟鶴不返片月空千秋

○聖節使朴以昌還到新安館夜半拔佩刀自刎書狀官李瑄郎往見之以昌曰老臣本無汚名庶將盡忠當初資糧只欲將定數通使輩咸曰今適靈霖八站若遇水患勢將餓死請加俞四十斗以往旣北邦憲將何面目復命遂死上聞之曰萬里辛苦之人初不欲食米而從衆請追悔不及其致真賜柩槨米豆自後赴京使行優給資糧

○鎮設政黃喜字懼夫号虎村松嶽有飛瀑如虹号龍岩瀑喜懷孕之月

流忽斷及生瀑卽還二十七登第知申事朴錫命薦以自代卒為名相去請朴
公知人謫南原閉戶七年手執韻書一帙後年雖高於字書音義偏旁點畫
百不一失及相舍人每朝問安六賜稟事必坐椅見之一日吏判稟事後俯伏
請曰小人某日迎婿如得屈枉不勝感幸喜嘿然既退莖宦論其被邀首相之
罪竟坐重科

○金宗瑞初六鎮入為兵判氣岸凌傲適公會乘醉倚坐黃相喜命小吏曰兵
判之坐不正取物補其床足金不覺驚惶退請人曰吾在六鎮夜生賊矢著案
色不動不圖今日汗出沾背昔於公會自工曹署備酒果以進黃怒曰國家設
禮賓戶於政府傍者為三公也若虛餽則當自禮賓備供何以私辦立宗瑞
于前峻責之孟相問曰金某一代名卿公何招撫甚耶黃曰彼性元氣銳他日居
吾寺之位不自慎重則債事必矣此王成宗瑞也

○領議政黃喜一日將朝冠服坐椅上夫人親具少饌詣前望見不覺失措公笑
曰今日始知宰相耶嘗道遇老翁衣巾襤褸曳杖而字黃仁駐車曰方赴公尋
當還君到吾家討飯姑留翁之黃家拒子牙作飯食飽黃還携翁入室偃卧爾
汝不知吾相語為何事將去曰近患懸磬君可周乎黃畧以數種儲蓄令丘吏擔
踵之翁涉露梁至冠岳山下給丘吏左節奠之之也

○黃相少時見田夫以黃黑牛耕問何者勝田夫不答追至山回路轉處密語
曰黃牛勝閭何不即言曰彼雖畜物五臟具能解人語不忍長短於牛之所聞
也喜平生服膺斯言不妄語人是非

○魯山遇害之夕村氓以事入官路遇魯山乘白馬騰躍上東谷去氓伏謁道
傍閭官家將向何處魯山顧謂曰吾將進太白矣氓拜送入官則魯山已遇害
矣自魯山終後寧越守多暴死嘉靖辛丑朴元忠為郡守精具貨物為文登之曰

王室之胃幼冲之辟適丁否運遂于遐邑一丘青山萬古寃魂朴絕而甦自後
無是患云爾

○宋史未到本國集賢諸先生論宋朝人物皆曰王安石當在姦臣傳柳誠源
曰安石作新法亂天下誠小人然文章節義多有可稱原其心未嘗不在憂國
愛民其熟天下正坐迂濶執拗耳不可列於秦檜蔡京之儔也合在列傳未幾
宋史來果在列傳誠源喜曰昔網目之未到我國也李益翁讀資治通鑑武
后紀喟然歎作詩云邦將周餘分續我唐日月後得網目朱子果點眉而尊
唐益翁頗自負誠源雖不敢竊比益老當受諸君降幡

○徐四佳嘗在集賢同僚柳誠源請作海州李牧使輓柳曰李則雙梅季子之後
李承石在座曰雙梅之後何無聲德取柳曰人居孤竹之鄉豈有
清節乎

○梅月堂金時習字悅卿生八月語遲而神警臨文口不能讀意則皆曉人号神童
世宗召致政院試之曰童子之學白鶴舞青雲之末應聲曰聖主之德黃龍翻
碧海之中賦三南山詩曰東聳三峯貫太清登臨可摘斗牛星非徒岳岳興雲
霧能使王都萬歲寧即賜帛五十疋使自運遂各綴其端成之而出於是聲
振一國稱曰五歲而不名

○權節字端操号栗亭公之始生兩手之八指絡駢父母就四指中各割開稍
長齊力絕倫系兩手磨石作毬亂擲於列甕間高皆過十丈乍騰乍下甕不破
每食海松胡龜皆用兩掌磨碎舂進山寺取僧冠一手系柱一手納冠礎間僧
怨泣乃一手拔冠而與之有親族使美女問候太夫人柵系柱納其裳齒女甚
悶其妹力相弔系柱而拔其裳

○世祖二年遣敬差官往陝川海印寺命印大藏經二月始三月畢印五十件

分威名山巨剝凡入紙三十八萬八千九百餘貼一併入七千七十八貼

○南怡太宗外孫小時過街見一奚裸果一笥上坐著粉面小兒怡忙而隨往入一宰相家俄有哭聲問之小娘子暴死怡請見其尸粉面據娘言坐見怡走避娘輒起坐怡出娘復死更入還生問之娘先取食笥中紅柿氣窒而倒怡具言俄所見以治邪藥救得生即權擊第四女以此卜吉定婿卜者曰是人必罪死然女命極短且無子當享其福不見其權遂嫁為婿十七冠武科二十六死女已先死數年矣哥為北兵使有詩曰白頭山石磨刀益豆滿水飲馬無男飽二十未平國後世誰補大丈夫

○右議政許琮号尚友堂兒時讀書山寺夜有盜盡取諸兒衣鞋而去琮取筆書壁曰既奪我衣方宜吾鞋之莫偷既奪衣又取鞋竊焉盜先生不取也聞者已知其非凡兒也後中文科因日食論上好佛喜畋之失世祖命梓下取便

劉橫膝命力士曰候吾劉盡拔匣即斬之徐已拔之釦光閃未垂露侍者皆股栗而琮確然不動隨問而對上曰真丈夫也命進酒徐就樽所進退雍容觀

○李龜字浪翁號再思堂官禮部公構娶杜彭年女婚夕夢八老翁來拜曰某等將就死若活湯鑊之命有以厚報驚覺問之雍食人將以八鯢調羹即令放于江一鯢逸去小奚持鐺捕之誤斷其頸其夜又夢七翁來謝後公構生八子名以龜鼈龜鼈龜龜龜魚志其祥也皆有才名此之荀氏八龍龜死於甲

子其驗元著

○曹偉字大虛號梅溪方泰金京真妻冢按湖西成廟賓天晝夜號慟書十絕以寓哀慕其曰淚盡眼枯腸欲裂青山無語日西頽其哀速之慟可想承成宗命纂宗直文集首錄弔義帝文戊午朝京主命渡江即斬到遼東聞之一行

蒼黃庶第伸飢遼卜鄒源潔問吉西無他言只書千層浪裡翻出身也復嚴下
宿三宵到鴨綠望越邊有官人待候狀一行失色以為禁所過江始聞李相克
均營救只拿推耳乃悟卜詩首句竟遂拿杖流順天有溪名玉州累石為臺名
曰臨清與庚暄同流作記著而病卒返葬金山至是追錄前事剖棺戮屍置巖
下三日始知宿三宵之詩路驗也

○成倪字整叔號慵齋虛白堂洪文宣母於正月望後乘夕訪成世昌就東園
別堂閉戶穩話夜半有琵琶出於庭際穴窓潛視有老翁掃雪坐梅下露白髮
橫短琴音響殊絕成相曰吾大人也俄知有客輒輟之以入後洪每謂人曰方
其月色如畫梅花盛開白髮飄然清微間發縹緲若直仙下降不覺爽氣滿
身慵齋可謂仙風道骨

○尹弼商少時問術於名卜平生年位俱隆但死於三林之下至是窆珍島

一夕隣人債傍居耘手曰明日早會上林弼商偶問何請上林對曰此去五里地名有上林中林下林弼商始憶三林之下仰屋撫然未幾便至見殺暴尸野外過旬不收烏鴉不食狗羆不顧云

○燕山朝移文廟位版于僧舍以成均館為宴樂之所鄭鵬一日謂人吾夢文廟位版移於僧舍未幾變作或曰抑自預料而托於夢云

○燕山命拿張順孫少時額類豬脰輩以豬頭嘲之一日在亭進膳所幸星州妓見而笑問之曰星州居張順孫貌似豬頭故嘲之主大怒曰順孫必爾愛夫速斬豬頭來順孫就拿至咸昌公檢池下歧路有描越路請于都事曰吾前日赴承見描越路必中今偶見描于歧路請由此捷路行遂與宣傳官之奉命斬豬頭者相違至鳥嶺聞已反正遂免死

○中宗三年柳子光有罪削職反正時以子光厯事多謀遣人召之若其首鼠

遲留則擊殺之子先聞即戎服跨馬而出且賁油花隨之人莫曉其意及到陳上凡調遣壯士之際倉卒無可為符信者即裁割侏符人服其智

○朴松堂英字子宗居善山幼習弓馬志操異凡父壽宗異之名而字之少卓犖不羈駿馬長衣過一洞口有美女袖栏下馬隨往僻處女忽潛然附耳曰覩公風采非常人而由我枉死賊使我為餌誘殺人分其衣馬英即拔劍割壁四隅而坐夜半自樓上呼女下垂大索英即奮身就壁負女而出超越數牆絕視而走晚來常置絕裾於座側示戒子孫

○李長坤號琴軒為於寒暄狀貌魁偉才兼文武燕山朝以校理謫戶洛進至咸陽托迹水尺家同類常笑其不事己有一人奇其狀兒不尋常要以女適以懶惰常數月一至家一日天向曙隱家後竹林夫人以過期不至召巫卜之巫言影在庭中公聞之自後不敢再至家住一年人言有新王即位大赦開獄門

歡聲屬路公聞而色度偕衣冠往府中的知反正事以小紙送監司下人小頃
官人四散尋問李校理公以布褐破笠躡蹻門外而自應監司半顛倒出迎握
手相泣各贈衣冠容儀一新朝廷特授校理所在護送是名動一國

○朴英晉以宣傳官南飯宿一院中錦布高束是日聞賊夜將劫掠幸活我曰
謠持滿坐門棲賊未圍院英使傳呼曰我乃善山朴內禁也以鳴鏑射入義立
中賊驚散年二十四直禁中：夜不寐歎歔流淚曰馳馬試劍一勇夫事耳人
而不夸何以為君子遂決意棄飯卜筭洛江之濱扁曰松堂受大冬於新堂
沈潛講究遂通奎我訓教後季以自得為先其所著述皆透悟之語一日松
堂訪于山寺果手指冷山曰彼山外如何松堂曰外面只是前冠彼此一耳
新堂曰今乃知子讀書之功也

○柳雲字從龍軼蕩不拘十七日馬二十登第晉為忠清府吏宿公州

意必選進妙妓不卧以俟州官意御史禮別不敢進妓終宵婢亡詔朝將發題詩寢屏曰公山太守恻威後御史風情識未曾空館無人消永夜南來行色淡於僧聞者大笑

○戎兵間書堂盛集靜菴與柳雲同宿夜半柳和宿醉裸起踐踏靜菴而出立檻頭而溺還亦如之靜菴曰從容此何狀數柳曰此好笑不效昌小學之道也靜菴無如之何然爰風骨只効束欽而已

○安墳醫員也精於醫尤精於理隨症施藥忝之以理雖古方所無目病起意治無不效有男子者晚出兩眼忽交接作盲墳解曰眼屬肝肺肝受病故也教服治肝之劑見效一女人陰門忽痛黃黑毛雜抽如水涌出墳曰毛者血之餘血受痛故然耳教之治血之方服之如常矣

○安塘好食蟹後前有小蟹如錢葉廬厅庭畔散行無數不能盡拾投瓮

中投之江纓周歲父子具被害語生非由驚而是亦驚妖也

○高麗新破之後松都有一空茅成以多鬼魅補人不安其居有商人薄
貲而貿居之有日月每春杼之時有奔鋒鉞隄出牆壁間遂毀其壁
而視之其壁重簞之中有金銀宝冠元棟宇不知其幾百置也有文
字曰中官某年日在蓋高麗之亡也宦官奔竄宦者有柵籠多宝
玩臨亂在之重壁被兵不復旋其第因空焉入其第者聞金鉄群為
鬼魅使然怖悸不安其居故也商人得此起家為富甲松都商人或
補忠臣劉克良

○唐岩在衿川縣之鎮山巖絕頂狀如唐踞傳道漢陽定鼎時埋置石獅
子於岩北埋石犬四頭于岩南欲使唐北畏獅南隣犬也今縣北十里有獅
子庵縣南七里有犬隅

○完平府院君李元翼退老于梧里也 仁廟遣承旨存問復命上問其居處
對曰茅屋蕭然不蔽風雨上曰中十為相只有數間茅屋若令百僚則之
何憂乎民因令本道造給正堂具賜素褥衾以表儉德上曰為御營一室蓋
欲使臣民親感之地完平不得已入處丙子亂堂毀于孫重建而奉安遺像扁
以觀感亭

○落星金在衿川縣東奉天里高麗太師姜邯贊胎址始生時宋使適至夜入
始與鄰見大星墮于人家使人往視其家適生男及為國相時上國使來見不
覺下拜曰不見文曲久矣今在此矣世稱落星金下刻落星金三字

○太師姜邯贊高麗顯宗時人為漢城判官時漢陽多市太師手書一帖付吏
曰北門外山谷間有二僧汝其往給果有二僧隨吏而來太師曰汝可速領徒
侶遠去漢城留守笑曰判官謂僧為市耶太師指僧汝可暫露僧脫衣皮

成西序大吼太師曰可速去遂躍出自此絕席患嘗以侍中陪王禱雨於松岳
登朴淵金淵龍盪枕金石王驚倒太師作姑投水龍乃伸身太師數罪鞭之至
令罪其金曰侍中臺

○掌令徐甄麗末見危不去國亡居於川陞必止而終身不對漢陽城郭作詩
一絕曰千載神都隔漢陽忠良濟已佐明王統三為一功安在却恨前朝業不
長全諫欲罪之太宗大王曰此夷齊之倫何可罪之

○議政盧閑亭有隣交河人年十餘遭父喪奉母至氏來寓於川高寺里親占
全兆及家基開土時地中石函有一絕曰此地千年後丘壠變作川若逢盧御
史移葬碧山顛其近處無碧山故移葬石函于玄石

○宋侃礪山人以都鎮撫使宣禧宗命巡撫湖南聞禧宗遜位于遼世
直向寧越奏事被拜大哭守校欲收之有一老吏曰若當守其所守

而已奈之何欲害人半守者遂上故礪山杜門自靖
宗宣天服表三年入窮山痛哭隱於興陽馬輪村山亭之下
構小亭曰西齋力西第德信終焉
○蘓滄高麗判書乙卿之後登武科官至節度使晉為
洛州牧使時漢軍山下有大湫中有一物似魚非魚能作
盲風怪雨為民災害為牧者欲除去而不能下手矣滄到任
之後多發軍丁到于湫邊施大網引之白日雷而大作
兩俄而雲收雨霽出半身形兇獍惡不能正視人皆驚怖
莫仆地而滄抽鉄箭連射殺之曳而出之其長十餘長
殘肉為臙去皮作鼓則舞晉深雄傳之子孫失於丙子兵燹云

○陽川映碧亭兵使金末孫所占也麗史所載羅州錦城堂神來接于斗尾西
崖以灵異補樹木成林帝豹集居往來商賈必致敬祈禱不甬有殃金末孫痛
之射其石佛而還今老僧願移去新坪乃開基構亭是為映碧亭

○漣川介山峽故多帑患縣監金塔為逐帑文以祈于城隍祠帑乃屏跡金公自記曰余以乙卯六月赴任甫一月民人之死於帑者五遂撰文躬禱于城隍神而已帑患頓絕初五峯寺僧以帑書則負燭夜必攀檻而吼請得鉅丸而去居數日來獻曰今則帑遠跡云

○漣川俞官洞俗傳元順帝奇皇后顧敗葬故國故葬此云今無碑誌可徵而然邑中有葛氏馬氏黔氏三大塚元宮人從奇后来葬云

○李陽昭與我太宗司馬同年居泮相善入我朝隱遯不出太宗幸漣川行宮召之陽昭上謁太宗甚喜賜酒唱詩曰秋兩半晴入半醉陽昭對曰合雲初散月初生太宗下床握手曰子真吾故人也蓋月初生太宗微時所幸妓也除谷山郡守陽昭到任三日屢召不起命賜宅亦不處及卒自署其柩曰高麗進士李陽昭太宗賜山以葬至今名其谷曰谷山全洞

○漣川熊川渡上石崖有天作書似草似篆依稀可摹者二十餘字許穆序
曰熊淵石崖有天作異書恠仁奇或豎或橫或合或散變動可駭石青字
黑苔蘚不沒崇禎末有一邑宰試剝之剝得數字剝深二字石又不
改異哉

○紺嶽山南巖罅置小石龕立片碑前刻神人像偉容美鬚衣履皆具而
披其髮背鏤三十五字曰玄門獨立老聖君守中抱一大道尊作帝王山萬
古存本牛闍基建尊身成化戊子月在申玩此詩義似指老子然不知何
意也

○高麗顯宗元年契丹破西京王平智蔡文等南行至積城丹東驛武卒堅
英與驛人張弓將扈行官蔡文馳射賊徒奔潰後自西南山突出遮道蔡
文又射却之晡時王至昌化縣二年契丹退去王自南還次清州監察御史安

鴻運上言契丹至長湍風雨暴作紉嶽山洞若有旌旗士馬契丹兵懼不敢前
昔苻秦伐晉望見八公草木變為晉兵畏而退去神明所贊古今何殊請令有
司修報祠從之忠烈王十三年將如元討乃顏紉嶽山神茅子為都葛盧蓋
冀陰功也

○高麗黃彬然未第時讀書于紉嶽山鳳岩寺東閣金莘尹醉發狂言忤權貴
徒步出城托鳳岩白云老病寄宿彬然憫其老且困許之終日在座無言偶取
火箸畫灰成字詰朝莘尹子蘊奇已登茅末省尋拜庭下彬然伏地謝莘尹
笑曰措太安知范睢之已相秦也相與登山峰坐松下石共飲極歡賦松風聯
句彬然願受業留數月讀前漢書乃還

○肅宗壬辰葛元里嘉善金尚信年一百七上舍除同知中樞仍召見使殿
使小宦扶掖賜綾帽衣資食物賜御製詩曰百歲猶稱七更添潁人

上殿亦何嫌欲待時和感賜宴城中群老共具霞後二年沒年一百九

○端川磨谷驛南山頂平坦廣闊故名曰德北関所謂德皆由此德上有一峯如金上樓殿金傍四面如城郭巔絕不容人跡一面有懸徑僅通往來懸崖顛落處鉄釘露出二尺許其大如杵人猶仰見上下無着足之隙不得到其所俗傳此山有異氣自中國遣道士以鉄釘壓勝云蓋洪武七年太祖皇帝遣朝天宮道士徐師昊齋祝幣祭高麗占城尊國名山大川托此為名以街截斷山川灵秀之氣令此鉄釘宣其時所壓耶

○端川府北一百四十里傍有蔬德洞採銀於此洞按本府貢銀未知創於何時而故老傳自國初採納云歲貢初無定數隨其所採多少而已壬辰平倭之後天朝詔勅旁午責應蕩渴萬曆壬辰別遣御史関有慶調民南北十餘邑鑄得一千兩封進後仍以千兩定式而調羨憐邑役軍有弊盡除本

府所納貢物令其專力於採銀。有銀穴三處：一在蔬德，一在檢義洞，一在加先矣。其來數百年間，銀脉遂絕。一年所採未加辦，恒貢差送監官云。貢計日少，採不足則鬻其藏，獲以充其數。康熙甲辰冬，監司因本府陳樊俱由啓聞，仍減四百兩矣。其後四十餘年以來，檢義洞銀穴永為填塞，只有蔬德及加先而此亦絕脉。入採之際，用功多而得銀少。每年六百兩定數，無所措辦。逮至康熙壬午，監司又以邑報轉達，減一百兩。即令上貢之銀為五百兩。鍊銀法採取生銀掘炉之下，為小坎，等以烈灰，先置鉛片以生銀鋪置其上，四圍炭火覆以松木，連抱者煥火，則銀水先鎔生銀旋口消化。新旧銀水共沸皮面忽然中間銀精聚上面，滓銀添入灰中，以水沃之，以俟銀片堅凝，搗出以其鉛添灰者再鎔。蘆花則灰去成銀矣。府境諸山皆濯，口無木，蓋以作炭鍊銀，山水俱盡。古有水有千尋黑山，無一寸青之句。

○鳳山神龍潭高麗明宗時監察御史咸有一出為黃州判官行屬縣至鳳州邑人以淵中有神龍皆致敬畏人有以穢物填其淵是日晴天忽雨雷電暴作人皆驚仆俄傾間霽盡出所填穢物水復清澄有一上其事王遣近臣致祭每歲春秋降香祝行祭令則無祠宇而遇旱禱雨

○九月山城一名三危世傳檀君初都平壤後徙白岳昂北山也至周武王封箕子於朝鮮檀君乃移唐藏京後還隱此山化為神云

○韓震台谷山人也事親盡誠其母昔病思雉而時值郭半仰天号泣忽有一雉自來登俎又思軟梨有庭植自枯經年抱而泣禱其樹復榮成庠人以謂至誠所感 英宗御事聞旋聞

○松木縣龍岩俗傳古有一民居于墨山西麓下家富而性各有神僧累至乞食終靳一惠僧假托堪輿以為岩若刻龍形則益富貴主人欣然

徙之未幾家敗乃成丘墟蓋厥基趾形而所刻非龍而蛇蛙傷於蛇以致敗亡至今刻形宛然矣

○松木長陽坪有狗塚俗傳古者有人愛畜一狗出入相隨一日主人被酒醉倒野中時夜火起將近卧處狗以身濡水灑濕於衣服及傍近草萊蒼黃力救人免火而狗已斃主人感而義之為埋大塚

○康銅縣北十五里有岩名曰婦岩其下有窟穴圓二丈內如晦夜杳燭而入則穴長四里傍多通穴且有泉水丙子乱人多避乱于此窟能免其禍避乱之人燃火三日烟氣通于后院近處云又古語流傳曰有一富翁積穀稍居而一日僧來門前乞米則以半糞與之僧乃順受而退翁之子婦趁取其鉢洗滌其糞盛米而進僧又順受曰婦人翁家不數日必有為魚之患速登被山避之頃見上山回顧其家則陷沒為淵行立痛哭母兒俱化為岩故有是名

○義州府北八里有九龍淵。二南有土城基周六百尺。謠傳哈丹指丹兄弟一居淵上一居州城內。靜州戶長金裕幹欲以詐逐之。詐言我國於某夜欲襲甫等。至其夜於山上多設炬火以示之。哈丹等以為信然。遂棄渡江而逃。然江上無所渡。舟楫裕幹心異之。諦視之。於江北過沉鉄牛立之。又以鉄鎖著南岸。岩石間連亘於牛背作浮橋以渡矣。裕幹即令破橋俾不後渡。永樂戊子。寧州城時令姜泗者取鉄鎖為城門鎖鑰。其鉄牛則淪沒淵沙無復尋矣。謠傳崖下深潭有九龍。旱乾之時以猪狗投之。輒雨云。

○萬曆瀋河之役。姜弘立金景瑞渡兵尾峴洞左營將金應河千總崔應海渡于馬廐洞。金應河至昌城艾峴遇賊小捷。仍欲前進。路傍有老姬謂將軍曰。日勢向暮。毋喻冬不利也。將疑不得不追到瀋河地方。伏兵未掩元戎。促降將軍。勒部下力戰。兵敗倚柳射賊。脂墜矢盡。立死如生。

賊真敢近於河邊有金將軍碑

○戊午渡遼時金汝霖妻朴氏新婚未踰年有娠其夫臨行與訣曰吾行不可做誠得男子可善保之果戰沒未敗朴氏因感疾及生男謂其夫黨曰我所不死者以有腹中兒也今兒生矣我其死矣我死葬於宣川圓山上最高頂以望夫去時之路遂死如言葬之

○鄭思僉縣令思溫之弟也少時見兄為熊所搏拔劍斬熊号其劍曰斬熊劍得駿馬於海島名其馬曰海島馬每撫劍指馬而若有待焉瀋河之役從左監將金應河到軍嶺監將力戰先死思僉跨海島馬揮斬熊劍其賊如麻勢不能支死於監將屍傍 肅宗朝贈兵參

○三登孤山南郊之北有松林下有一池之中多魚鰲坪上居民鮮少榛莽無涯為禽獸之巢時有李匡者居其坪以佃為業矣一日至池

邇有異物浮池中狀如龍驚謂曰此必龍也是夜分青衣年少者謂曰吾之
宅斯者凡三十餘年未得嘉祥迄未陞天今君呼我為龍韋甚吾豈無報
恩之道乎此地及化耕墾者可力農美翌朝天地晦暝兩下如注能城江潰
缺遂安過山下移注南流曰澤榛莽後為平陸遽然成一大野土呂頗汚李
富仍占起墾治田力穡財產累鉅萬後人名其郊曰李富坪

○安邑有誤渡灘謠傳隋兵為乙支文德所誘來進清川江上欲渡之際忽有
七僧到江過六僧塞衣而涉隋人見之謂水淺揮兵爭渡溺尸滿川水為之不流
故名以誤渡因建寺列置七石以像七僧

○三千野在安邑縣西九十里高麗時王妃鹿足夫人一座十二子以謂不祥
盛于函中棄之後唐將十二各率三千兵渡海來鹿足夫人聞而出迎于
野結檣樓坐其上招入十二將于樓下先以十二乳試之乳皆入口又以十二襪

賜之襪皆適足於是十二將皆驚列拜而跪曰生我者母乳我者母襪我者母
父母之邦其可托乎遂降仍等行城居之其地謂之十二千野

○金馬錫永柔人也丙子入慈母城丁丑講和後慨然作詩掛于城門曰我
是大明天子臣皇恩尚記黑蛇春人間今日知何世寧蹈東溟恥帝秦胡將
見之大怒將加極刑抗然不屈賴其子應元乞代誠孝得免事聞旌閭

○金鰲山在月城府南六里自黑山來一名南山唐顧雲贈崔致遠詩我聞
海上三金鰲三頭戴山高心山之上方珠宮貝闕黃金閬山之下方千里
萬里之洪濤傍過一點鷄林碧鰲山亭秀生奇特

○新羅儒理王時中分六部為二使二人各年部內女子分明自秋七月既望
每日早集大部之庭續麻乙夜而罷至八月望考其功之多少負者置酒
食以謝勝者於是歌舞百戲皆作謂之嘉俳是時負家一女起舞數日

會稽_二其音象雅後人曰其聲而作歌名會稽曲國俗至今行之

○新羅法興王元年選男女容儀端整者號風月主求善士為徒衆以勵孝悌
忠信初羅之君臣患其無以知人欲使類聚群遊以觀行儀然後舉以用之遂
簡美女二人奉為源花曰南毛曰俊貞聚徒三百餘人二女爭妍相妬俊貞至
酒松笄強勸南毛酒至醉投河殺之其徒得其屍以告俊貞伏誅遂廢源花其
後更聚美女男子粧飾之召花郎徒衆集相或磨以道義或相悅以娛樂遊
遊山水無遠不至因此知邪正而用之

○黃昌即新羅人也號傳年七歲入百濟市中舞劍觀者如堵百濟王聞之召
觀命升堂舞劍昌即因刺王國人殺之羅人象之像其容為假面作舞劍之狀
至今傳之

○佛國寺在吐含山中有石橋二曰青雲白雲制作極巧新羅人金大城所創

也初牟梁里貧女有子曰大城早死其死之夜國宰金文亮家有神唱于堂云
牟梁里大城今托汝厥文亮妻里有娘及生男右手握七日有金簡在其手鵲
大城二字因以名之既壯迎其貧女子成養之與母同又創此寺請僧表訓帝
佳以祝二母壽

○世傳新羅時有七子之母所私在水南伺其子寢往奪之其子相謂曰毋涉水
夜行於子安心乎乃作石橋母慚而改行時人名其橋曰孝不孝橋

○漢宣帝地節元年高虛村長蘓茂公望揚山蘿井傍麓林間有白馬拜跪之
狀即觀之馬忽不見有大卵剖之嬰兒出收養之及年十三歲岐嶷夙成六部
人以其生靈異立為君補赫居世而于辰人謂瓢為朴以大卵如瓢以朴為姓
又新羅嬬祖五年龜見閼莫井之在月城南五里右腹誕生兒女老嫗見而異
之收養之以井名為名及長有德容始祖納以為妃有賢行能內輔時人謂之

二聖

○脫解王九年王夜聞金城西始林樹間有鷄鳴聲遣大輔郭公視之有金色小積掛樹枝白鷄鳴於其下王取積聞之有小兒在王喜曰此豈非天遺我令胤乎乃收養之名曰閼智以其出於金積故姓金氏因名其林曰鷄林因以為國獼林中築石高可三尺薩傳閼智脫解時置剪子石有刀痕在閼智七世孫時雖娶助貢王女無子味離代立是金氏有國之始

○月城在慶州府東南五里婆娑至二十二年築之形如半月故名土築周四五千二十三尺初脫解王少時登土舍山望城中可居之地見揚山一峰如日月勢乃下尋之即郭公宅也潛埋礪炭于其側謂郭公曰此是吾祖家屋郭公爭辨遂歸于官二曰何以驗汝家脫解曰我本治匠乍出溝掘為人所奪請掘地以驗果得礪炭遂與脫解居之此即月城之址

○新羅傳元曉唱歌云誰許沒柯斧我斫支天柱太宗王聞之曰此僧欲得貴婦產中與子之謂爾國有大賢利莫大焉時瑞石宮有宗室寡婦王勅宮吏覓元曉自南山來過榆樛過宮吏伴墜水中使使元曉至宮曉衣袴因留宿焉寡婦果有娠生子卽薛聰宮基在柳校南

○多波那國在倭國東北一千里一名龍城國其國蒼達婆娶女國女為妃有娠七年乃生大卵王曰人而生卵不祥棄之其女以帛裹之置櫝中載艇浮海祝曰任到有綠之國立國成歲至辰韓阿瑠浦有老母聞視之小兒在焉取養焉及長風神秀朗知識過人或曰此兒不知姓氏初來時有鵲飛鳴耳去鳥以昔為姓又解櫝而出宜名脫解王聞其賢以女妻之及儒理王將薨曰先王顧命曰吾死後無論子婿以年長且仁者繼位遂傳位於脫解是為新羅慕王

○新羅昭智王十年正月十五日王幸天泉亭有雉鼠之異王令騎士追雉南至避村兩猪相鬪留連見之忽失雉所在時有老翁自池中出奉書外面顯云聞見二人死不聞一人死使來報之王曰與其二人死莫若不聞一人死有日官奏云二人者庶民也一人者王也王然之聞見書中云射琴連王入宮見琴連乃射之即內殿焚修僧其宮主潛通而為奸也二人伏誅名其池曰書出池

○新羅時有人謀求官命其子縛高炬夜登山頂舉之京城人以為妖星見王憂懼募人禳之其父將應命日官奏此非大恠但一家子死又哭之兆其夜其子果為庸所害

○新羅肅憲王遊鶴城至開雲浦忽有一人奇形恠服詣王前歌舞讚德從王入京自掃處容每夜歌舞於市竟不知所在時以為神其歌舞處後人名為月明巷因作處容歌處容舞假面以戲李齊賢詩新羅昔日處容翁見說來疑

碧海中央遠，賴唇歌月夕。鳬肩紫袖舞青風，神文王時東海中有小山，浮來向
感恩寺，隨波往來。王果之返海入其山上，有一竿竹，命作笛吹此笛，則兵退病
愈，旱雨之晴，風定波平，跡萬波息。笛歷代傳寶之，至孝昭王加號萬波之息
笛，今亡。

○真平王元年，神人降于殿前，謂王曰：上帝命我傳賜玉帶。王跪受，凡郊廟大
祀皆服之。時人謠曰：雲外天傾玉帶圍，辟雍龍袞雅相宜。吾君自此身稱重，准
擬明朝銜往降。及敬順王降高麗，獻太祖乃鑄金安玉排方腰帶，長十圍六十
二鏤也，命藏于物藏庫。初，新羅使金律來高麗，太祖問曰：聞新羅有三寶，史六
金像、九層塔、並聖帝帶也。有諸金律對不知聖帝太祖笑曰：卿為貴臣，何為不
知律慚歸告敬順。徧問羣臣，無知者。有黃龍寺僧年過九十者曰：予聞真平太
王所服歷代傳寶之帶，藏在南庫，遂開庫覓之。風雨暴作，白晝晦暝，乃擇日齋

徐然後得之國人以爲真平是聖骨之王故稱聖帝帶至是朱獻

○三國遺事真智王聞沙梁却桃花娘之義呂致官中欲奪之娘曰妾有夫雖
死靡他王戲曰無夫則可乎曰可矣是年王薨後二年娘夫必死決自夜王如
平生到娘家曰汝昔有諾今無夫可乎留御七日忽然不見娘遂有娠生子名
曰曼荊真平王收養官中年十五每夜飛過月城西至荒川先與鬼衆遊聞諸
寺晚鐘而散王使勇士伺之知其然問荊曰汝領鬼衆遊信乎曰然曰然則汝
使鬼衆破橋於神元寺北渠曼荊使其徒鍊石一夜成大橋因名鬼橋王又問
鬼中有出現人間輔朝廷者曰有吉達者可翌日荊與俱見王賜爵執事累忠
直無違時角干林宗無子王命爲嗣林宗令吉達創樓門於興輪寺名曰吉達
門一日吉達變狐而遁荊使鬼殺之自後其衆聞曼荊名怖畏而走時人作詞
曰聖帝魂生子曼荊卽室亭飛馳諸鬼衆比處莫留停州俗至今帖門上以辟鬼

○金虔信為兒時母夫人日加嚴訓不妄交遊一日偶宿女隸家母面教曰我已老日夜望汝成長立功名為君親榮今乃爾與屠沽小兒遊戲淫房酒肆耶呼泣石已虔信即於母前自誓不復過其門一日被酒還家馬遵旧路語至娼家娼且忻且怨垂泣出迎虔信既懷斬所乘馬首棄鞍而返女作怨詞傳之即今天官寺即其家而天官其弗也高麗李公升詩曰寺弗天官昔有緣忽聞經始一悽然多情公子遊花下含怨佳人泣馬前紅鬣有情還識路蒼頭何罪謾加鞭惟餘一曲歌詞妙顰兔同居萬古傳

○新羅真平王命有司築新宮於月城東黃龍現其地王疑之改為佛寺弗為望龍有亭居者於寺壁畫老松根幹鱗斂枝葉盤屈為雀往來望之飛入及到躍躍而落歲久色暗寺僧以丹青補之鳥雀不復至高麗顯宗撤朝遊宮以其材修寺塔學士胡宗朝使輶過寺而花門見進士雀鴻賓留題云古樹鳴朝吹

微波漾殘暉徘徊想前事不覺淚沾衣胡嬰然驚曰真不世才也及復命上問
東都遺事遂奏此詩

○新羅人大世有方外志真平王九年與僧淡水語曰在此新羅山谷之間以
終一生則何異池魚籠鳥吾將乘浮海以至吳越進師訪道於名山若凡骨
可換神仙可學則飄然乘風於沈寒之表此天下之奇遊壯觀也子能從我乎
淡水不荅大世退而適遇仇榮者耿介有奇節遂與之遊南山寺忽風雨落葉
泛庭源大世曰吾有與君西遊意各取一葉為舟以觀其行之先後俄而大世
之葉在前大世笑曰吾其行矣仇榮勃然曰子亦易見也豈獨不然乎遂相與
為友自南海乘舟而去後不知所往

○金坑已詩序下枝山俗號富山：之陽有寺曰朱岩寺北有臺岩巉絕奇
秀臨遠山望遙海若駕鶴上漢下視萬像臺石之前有持笏石四方削成若不

可陟而上其平坦可堅百人昔大舒發金庾信持笏於此以供酒材燕饗軍吏之地也至今鳥跡在焉自持笏而行以九步有朱岩昔道人得神衆三昧嘗自勵云苟非官人不足動心神衆聞之往竊官人而騰空而去晨往夕返未嘗愆期官人恐懼自於王之命官人凡所歸宿以丹砂誌之乃命甲士物色求之自城市至於高山窮谷幽絕之處而不可得也忽至此岩見有丹痕留在岩石而納衣老僧宴坐其內王怒其妖惑遣猛士數十人欲兵之僧冥心閉目一念神呪陰兵數萬連亘山谷若世所畫神衆者王卒恐懼伏地不能進而還王知其異人迎入大內拜為國師其妖遂絕云

○薛聰字聰智元曉之子生而明銳既長博學善屬文能書以方言解九經義訓導後俗又以俚語製吏札行於官府神文王嘗燕居引聰謂曰今日宿雨初歇薰風漸涼高談雅諠可以叙鬱子必有異聞盡為我陳之聰曰唯臣聞

昔花王之始來也植之香園護以翠幕當三春而發艷凌百花而獨出於是艷之靈天_二之英无不奔走上謁忽有一佳人名曰薔薇朱顏玉齒鮮粧靚服伶俜而來綽約而前曰妾聞王之令德願薦枕於香帷王其容我乎又有一丈夫名曰白頭崩布衣韋帶戴有持_二龍鍾而步_一偻僂而來曰僕在京城之外居大道之傍竊謂左右供給膏粱雖足中行儲藏須有良藥故曰惟有絲麻無棄筐_一不識王亦有意乎王曰丈夫之言亦有道理而佳人難得將如之何丈夫曰凡為君者莫不親近老成而興晚比夫艷而出然而夫艷易合老成難親是以夏姬亡陳西施滅吳孟軻不遇而終身馮唐即屠而能首自古如此吾其存何花王謝曰吾過矣於是王愀然作色曰子之言諷諭深切請書之以為戒官至翰林

○慈悲王時有人家極貧衣百結因號百結先生常以琴自隨凡喜怒哀悲

歡必於琴宣之歲將暮隣里舂粟其妻聞杵聲曰人皆舂粟我獨無何以
卒歲先生歎曰死生有命富貴在天汝何傷乎乃鼓琴作杵聲以慰之世傳
以為雄樂

○官昌將軍品目之子也少為花郎善與人交太宗王時出師與唐兵攻百濟
昌為副將至黃山之野品目謂曰爾雖幼有志氣今是立刃之秋昌曰唯即
上馬捕撿直擣敵陣殺數人為濟人所擄生致之於元帥僧伽曰俾脫胃愛
其少且勇不忍殺之嘆曰新羅多奇士果然乃縱之昌曰向吾入敵陣不能斬
將擐旗深可恨也掬井水飲訖再突陣僧伽擒斬之繫首於馬鞍以送之品
目以袖拭血曰吾兒面目如生能死於王事矣王軍見之慷慨鼓噪進擊濟兵大
敗王贈級食以禮葬之

○祿真吉食秀奉之子昭聖王十二年上大等忠恭坐政事堂注批內外官請

托至至忠恭莫能系措感疾而退召醫診之曰病在心臟須服龍齒湯遂杜門
不接賓客執事侍郎祿真請見門者拒之祿真曰下官非不知相公謝客願獻
一言以開鬱悒之懷耶不見不退也門者三復祿真見曰伏聞氣體不調得昨
早朝晚罷蒙犯霧露傷榮衛之和失本體之安乎曰未也祿真曰然則公之病
不須砭石可一言理之忠恭曰可得聞乎祿真曰彼憚人之在室也材大者為
樛柱小者為榱桷榱者植者各安所施然後大厦成焉宰相之為政也亦然才
巨者宜高官小者授下官內則六卿百執事外則方伯郡守朝撫閭位皆得其
人然後王政成焉今則不然循私而蔑公為人而擇官愛之雖不才必進憎之
雖有能必斥取舍隨其心是乖亂其志不獨害於國事為之者亦病矣若其當
官清白莅事恪恭杜貨賂之門絕請托之路黜陟必以幽明予奪必以愛憎如
衡焉不可枉以輕重如繩焉不可欺以曲直如是則刑政允稷國事和平雖曰

開公孫之閣。置曹叅之酒。與朋友談笑自樂可也。又何必區區於服餌之間。徒自費日廢事。為哉。忠恭悅謝曰。臣聞祿真之言。同於藥石。豈止飲龍蔭湯而已哉。因為王陳之王曰。寡人為君卿為相。而有人如此。不可使儲君不知也。太子入賀曰。臣聞君明則臣直。此亦國家之美事也。

○東京老人史失其名。新羅敬順王降高麗。隱居不從。高麗成宗幸東京。勅有司搜訪隱滯丘園者。又勅旌忠臣孝子。老人作詩二篇獻內相王。駢云。九天光動轉星辰。日旆龍旗并海巡。黃葉鷄林曾索奠。烟火今復上園春。又閭閻光彩旌忠孝。丘壑宣傳訪隱淪。縱首未隨周老社。幸今親覩漢儀新。

○崔汝諧性寬厚。登第補蔚州通判。初明宗為翼陽公。汝諧為其府典籤。一日夢太祖授笏於明宗。明宗受之。坐御床。汝諧與百僚賀。覺而奇之。以告明宗。及即位。汝諧賚表至京。因宦官以奏。王始驚曰。崔典籤來矣。引見慰籍之。乃拜左正

言累遷至樞密院使散騎常侍謝表云西垣備職寔知此日之恩崇北闕朝天
始信當年之夢感因乞骸特受政堂

○崔澁致遠之後九歲能詩忠肅八年中元朝制科授遼陽路蓋州判官及東還
藝之成均曲校三館出迎于逆隨館累官至檢校成均大司成澁才奇志高不
惑異端不溺習俗而務合於古人逆佐科興聞詔乃曰可試所學果中制科同
年壯元宋本稱其才累形於詩嘗過東萊縣登海雲臺見合浦萬戶張璠題詩
松樹白噫此樹有何厄遭此惡詩遂削去之塗以土行至安東璠聞之怒命猛
將三四追之得儒從一人歸械立門外澁浴踰竹岑還京還為儒林所笑後居
城南獅子山下晚徙獅子山岬寺僧借田而耕開田園取足自稱硯山農隱
○權士敏以文學稱薦為七邑訓導司獲主簿自稱梅軒又德隣晦齋李先生
門人也嘗嘆曰此兒生晚惜不及吾師之教養也壬辰之亂募歲士百餘人進

屯八公山下設機鐵賊傾家粟以給軍糧因以合兵於郭再祐共守大旺城累
立奇功遭母喪釋兵歸羹廬三年一夕弗眠全前士敏家號曰有是數之靈
何驚我之親為席即旣首而去人謂孝感事聞即贈職牒書為國倡義守城效
忠八字

○孫順興德王時人養母至孝有小兒每奪母食順謂其妻曰兒奪母食兒可
再得母難再求負兒歸醉山掘地欲埋忽得石鍾甚奇夫婦驚怖妻曰得物乃
兒之福也不可埋也順亦以為然乃負兒與鍾而歸家懸鍾於櫟撞之聲聞于
王宮王使人審之具奏王曰昔郭巨瘞子而天賜金釜今孫順埋兒地出石鍾
前後同符乃賜屋一區粳米五十石

○知縣韓岐部人小孤養母年三十二猶不嫁無以為養傭作行乞以飼日久
困憊就富家賣身得米十石窮日供役暮則作食歸養母曰向食雖麤而甘今

食雖好心肝若刺何也女以實告母曰使爾為婢不如速死乃大哭女亦哭孝宗
即出見婦請其父母輸禾百石並與衣物即徙幾千籠出石粟王聞之亦賜租
五百石畝一區後命差兵守粟榜其里曰孝養仍奉表歸美於唐室

○金應隆與弟應奎應升具有孝誠及遭親喪廬于左側雖疾風大雨不廢拜
全常立塋上而哭三人當足處皆穿深至數寸許一夕風雨大作忽有聲三人
聚首而聽乃其亡父之聲也驚出戶外無所見俄而又有其聲心甚怪之抱神
主同出候之少頃廬北之山左右崩頽壓於廬全又奮一大名曰神春欲知家
信則三人必呼大名係書于頽為送其家大能解意往于三處亦係書以送
服闋歸於其家晨昏又齋服祇拜家廟終身不廢事聞旌閭

○新羅薛氏民人也父年老當防秋恨不得代行少年嘉宗願代之薛入告父
母父曰聞君欲代老人之行願以文奉告第君嘉宗諸期薛曰妾既以心許

有死無易待歸成禮未晚乃分鏡為信案留一馬遂行六年未還父日以三年為限可歸也後薛曰向以親故與嘉宗為約棄信食言豈人情乎終不肯父老老欲強婚於里人既定薛固拒之至廐見馬流淚於是嘉宗來形骸枯槁衣裳藍縷薛不知案以破鏡投之薛得之號泣遂約異日成禮

○安東舊俗每年正月十六日府內居人以中溪分為左右投石相戰以決勝負庚午討賊時募為先鋒敵不敢近又以童車相薄為戰車破者為勝蓋如石戰焉

○安東南門外以水鉄鑄鉄筒如竹節形磨木窠其中鱗次以上長三寸餘又大二把俗傳磨基行舟形故以此象舟楫云

○金方廣孝節子初方廣母有娠夢餐雲霞晉諸人曰雲氣常在吾口異見必從神仙中來及生小有頃惠必卧啼街衢年馬為之避人異之高宗朝始仕

征孫島耽羅日本皆有四官至食議中資為念直信厚不拘小節多識典故檢身勤儉至老頭髮不白能寒暑無疾雖致仕閒居憂國如家有六識玉心卷之

○權澤萬誠孝出天父病痢思食雉忽有雉入室手執供之嘗出外家失火母死於火終身不食炙肉溫飯父老病貼床席十餘年量薪供爨躬爨調註未嘗復更雖病革斷指既葬序墓

○李昌堯事親至孝父昔畏雷及沒遇雷雨抱墓號哭雷乃止母病丹赤牛黃及喉府門有人候於門外出牛黃遺之曰夜夢神人告明日有孝子來求藥吾故候之酬之餼不受而去歸而試之病即已後遭母喪廬舍三年之內不下床服除食素如三年合窆父母然後始食肉事聞贈職

○俞天桂妻金氏洪武辛巳天桂當戍擇日出宿于外金入室羸癯席攬夫去金把木弓叫席而前左手執夫右手博席幾至六十步許席委而去金負而歸

旅黎明夫魁其夜弟又至唐突大吼又開門荷杖語弟曰爾亦含靈之物何若是之甚也弟噬其舍脩梨樹而去樹乃枯

○權克常少事文藝父病膏肓斷指父沒居全三年後登武科當丙子亂營將宣差海舉以裨將克常還家謁祠堂呼酒引滿謂其子鑑曰男兒生世當為烈士定不偷生復還也我左手指有刀痕右股有七黑子尋屍以此為驗鑑妻朱氏制錦字半臂納銀環縫之使著而行領兵抵殲岑差侮戰死兵使許完亦死克常獨立樹下鼓氣督戰控弦之指骨見不能射時鼓臥旗折死者山積生者星散陣中已空書記南卯生卒衣請遁克常曰我則死耳汝欲遁便遁即生等遂脫身而走回見克常恸仆于地敝自奮身仍仆于陣外後草上陣敗賊兵焚屍而克常之屍獨不焚衣裾微有熨氣而已月餘鑑到殲岑認半臂銀環獲屍顏貌如生手不釋弓拔矢鮮血點之昇歸與故山贈訓鍊僉正鑑之尋屍

也與衆人訣曰不復父屍吾當死死勿收我屍及獲屍當寒死凍殭抱屍而溫
胸臆間溫屍處黑暈成痕曰成冷瘡而死

○積翠亭在東萊客舍昔郭東淳留詩一首文公格為大程時手寫上板是後
無一詩繕上者學士金精佐記年章事崔惟清作後記自書世稱積翠之絕

○鄭叔仕高麗以恭肅太后妹婿有寵於仁宗毅宗朝被譖放歸田里王謂
曰行當召還然久而不召乃築亭種瓜撫琴佐歌以寓悲君之意辭極悽惋自
號瓜亭樂府鄭公亭即其曲也亭基至今存焉李齊賢作詩解之曰憶君無日
不沾衣正似春山蜀子規為是為非人莫問祇應殘月曉星知

○青松鶴巢岩在周處有鶴巢其上故因名焉文純云李陽以玉堂出外求青
松不得得丹陽湖堂餞席留贈諸學士詩云青松白鶴雖無分碧水丹山儘有
緣

○許仲性倜儻不羈慷慨有大節嘗以白衣從事金元帥命下于時北虜僭強
和議遂定登統運亭題詩曰杖鉤中朱意豐而勒白頭吁嗟和一字使我獨登
樓其後丙子之亂予里徒步再赴行在時人服其忠義

○密陽府西三十里上堂村郡守朴坤嘗構小堂之前鑿池畜魚坤之孫夢龍
世守之而有一小魚常噉噉近人夢龍每飯輒以所餘粒之而食之如是者殆
數十年忽於一日渾池羣魚皆上尾下首側立水面若有所窺覷者然越三日
雷雨大作赤龍自池中奮迅而出堂之簷桶塔甍一無毀自是未復見噉噉近
人之魚聞者異之各其堂曰魚變

○直講石擊日以講經登筵者也有記誦之才而短於製作如遇樓台山水之
勝則只以風景好三字為吟咏之資月城則曰月城風景好洛陽則洛陽風景
好及到開城府亦吟開城府風景好旋即慨然投筆曰風景好之上著二字可

矣而今以開城府三字加之詩家格律到此大乖嗟吁開城府為風月難疾又嘗
於文會中欲誇其升先住一絕曰於是南風至黃公柳之鳴是故風景好所以
樂吾情傍人意其之字必枝字之誤奇而詰之則乃自釋其音義曰黃鸝在柳
樹而鳴焉之乃往之義也一座大噱

○文殊山下金起年耕田于山下有席轉起牛牛見其主為席所扼大吼奮躍能
觸無形席乃仆地而斃數日牛亦死府官異之瘞而立碑又一姬畜牛姬死賣
牛開寧地自離舊主晝夜悲鳴及姬葬日超越園牢奔突三十里直抵美所哀
叫不已未幾牛死里人報官埋二塚並在善山地

○烈女樂哥超乙生妻乙生為倭所擒去未知其存歿笑不食肉不如葷不脫
衣而寢父母欲奪志矢死不從凡八年乙生還夫婦如初事聞旌閭世傳蒙
哥與吉珥同兒時見讀書向書中有何語珥曰忠臣不事二君烈女不更二夫

藥哥誦不忘及夫為倭掠去明燈達夜者八年其夫還暮到門外呼之藥哥曰門不可開往投隣舍待明相見可也金宗直詩云滄海茫茫紫鳳騰八年生理只孤燈歸來試把菱花照臉上丹霞一半疑

○香娘良家女林七拳妻也石不得結母又為夫所棄其叔與舅勸適他族娘不從至砥柱碑下解髻與縗贈樵女曰持此遺我父母以證我死且覓屍於洞中因唱山有花一曲教其女遂赴水死其歌曰天何高遠地何廣迢天他雖大一身應托空投此洞葬於魚腹府使趙龜祥作傳事聞旌閭

○國初有咸安居人犯大辟朝廷遣官按獄其人有女曰蘆兒名編妓籍姿色絕世且解文字按使之來觀薦祝薦祝即惑不能治其獄而罷歸相繼最後朝建特遣剛正之人傳是命者乃曰前是任者輒惑於其女是妖物也吾則不見其面而先加其罪致之死地則於治獄何有先拜甚嚴人皆曰蘆兒非但活其

父身且不保一日聞按使之來行當抵雋原靈浦驛亭驛去本縣僅四十餘里
芑兒先到驛謀於郤吏淡粧素服不施粉脂如村女觀先狀或隱或露於使厨
帳裏按使見之目不成而心已嚮托以日暮因投宿郤吏家問主家姬曰今日
驛亭素服者誰氏女姬曰老婆賤產何足道哉按使密令細之歡情兩盡與之
成說死生相忘有如江水芑兒刺其臂刻使名其可憐之意鵲既鳴笑起而言
曰星使行色尊嚴村家下體既已犯公事泄官家罰及父母倘良緣未了願
期他日黯然告別絁馳還家按使總入郡先命捕繫其漢女嚴加械扭閉閤不
見搆以妖惑按使治秦王法之罪庭訊峻惡其女抗聲曰乞小霽嚴威頃刻緩
死罪雖應誅例供結案而死願明府一監供辭衆獨不止按使令捧入所扭則
先叙冤狀縑以一絕曰芑兒玉臂是誰名刻入肥膚字明宦見洛東江水盡
妾心終不負初盟按使愕然開戶視之乃昨日靈浦女村也始認墮其術中索

為所誤噬臍無及即稱心腹痛不出仍謝病還去世所謂戚安君使者以此云

○補逸同者其家園古樹有鶴未巢度西雞羽翮未成而樹枝風折則一雛
即危一雛亦不能飛返同策而籠養之割棲如家鷄飲啄不離名以鶴山呼之
則女引頸翮然而至如是者累年一日忽颺云不遷者殆數月返同每嘆其不
復見且慮其或為人殺傷嘗以事入郡着上衣取靴于欲穿家人忽指屋上曰
鶴山至矣相與驚歡送同亦顛倒出見俄已鶴飛入送同空房啄出靴中之物
即數尺毒虺也渾舍嗟異之鶴亦冲空而去自此永絕影響鶴雖羽族中微物
而當不忘獲養之恩知所報不但如黃雀之報楊實誠為有恩德者之戒也

●高麗時有名士德居智異山擇行高潔不涉人間事時王聞之遣使迎之謝
曰外臣無所知王命不可容易受即因臥不起使者排戶以入視之壁上惟書
一句曰一片絳綸來入洞始知名字落人間從此牆而逃後人疑是韓惟漢也

嚴史惟漢世居京都不樂仕進見崔忠獻擅政貴官曰雖將作美挈妻子入智
異山清修高節不与时人交世高其風致微為西人悲院錄事終不就乃移居
溪谷終身不返

○東閣雜記曰李灝後延慶為校理中廟嘗御夜對有啓者曰方今欲致太
平須擇相當代第一人延慶進曰是指趙先祖也老粗誠賢矣然今之用人須
踐歷多人歷洽然後可授大任先祖聞之馳見延慶泣謝之及遷樞密南臺李
嶺等錄啓流竄人姓名延慶為之首御筆抹去且教曰延慶今知其為人其
勿竄

○東儒師友錄李玉亭守抱川進薦言疏論用人如當其才一歎有云海東青
天下之良鷹也使之司晨則曾老鵠之不若矣汗血駒天下之良馬也使之捕
鼠則曾老猫之不若矣况鵠可獵乎猫可食乎

○金宗瑞舉申泛翁為幕僚器待之甚凡有謫盡密贊之方設九城便否宗瑞
以朝議異同上書字之辭累萬餘言宗瑞命泛翁執筆古禍口占言之提卷宿
揖滔々不渴泛翁承命隨書筆不停輟無一字問尊者亦無一字誤落者宗瑞
嘉嘆曰我固自負君之才亦大難矣

鷄山談數卷之二

○灣府記去壬子漢人王興隨華使來登統寧亭西望嘆曰山明水麗必有奇異之地遂緣岡行數百步至王指點曰壬子氣應於此地矣不期壬辰舉建行宮其說驗矣

○磻溪驛辛金戎白喂養驛驢贈馬五六年矣一日戎白牽往扶桑店乘醉夜改道遇大馬戎白墜於馬下馬即跳入欲噬戎白馬乃奮鬣長鳴或蹀或噬使不得害主而且戰且退行十餘里至大馬巖店馬蹶不能起店人驚視之馬已斃矣驛人埋于店前立碑以誌曰義馬塚在星州地

○義塚有冰山山下有石穴之口高三尺廣四尺八寸插入五尺一寸是為風穴又有穴在岩底直下廣一尺深可量處統一尺其下面深淺難量立長後冰始凝極熱則冰凝墮雨則冰釋春秋不寒不熱冬則漫氣如春是謂冰穴

○景德墳在義塚石文村古塚累累不知其幾中有一墳最高大村民刻破幾

犯裡面隣居吳克謙見而駭之叱使還築其夜克謙夢有一人服飾甚異教詩一絕再三丁寧其詩云聞韶往事與誰論十載惟存景德墳飛鳳曲山人不見召文琴去查難聞蓋克謙僅識字不識詩句而覺后詠出此詩人皆異之

○納陵在金海府西郭外漢獻帝建安四年首露王薨壽百五十八葬于此云

羅李將軍忠至鎮金海城有英規者傳陵亭陵園樾堆墜英規項遊覽忠至懼
盈王之真安於屋簷朝夕以祀之及三日影像流血淚貯於地義一斗懼而焚
之後群盜欲發塚有猛士被甲從陵中出射之中殺八人盜驚走數日後來有
蟒長三十餘尺眼如電自陵傍而過殺九人賊驚走化二年皇田使趙文善
將滅陵田之半屬于民其夕多神人七人持劍而至曰爾有大惡欲殺之耳文
善驚覺得疾盲墮死于道傍壬辰倭賊發王陵壙中甚闊頭骨大如銅盤手足
脛骨亦甚偉傍有二女兒如生年可二十出壙中卽直蓋殉葬也

東漢建武六年三月駕洛九于等楔飲于水濱望見金海龜背上有異氣就視之
有紫纓繫金盒而下開視之金色六邦圓如月輪奉置我力于之家翌日九于
咸集又開視之六邦剖啟焉六童子年可十五容貌甚偉众皆拜賀童子日記
岐嶷十餘日身長九尺遂奉一人為主即首露王也以生于金盒因姓金氏號
駕洛或稱伽倻乃新羅儒理王十八年也餘五人分爲五伽倻

○萬曆丁酉唐將麻部督貴駐兵醴陵飲入處聖帝邑儒爭之不得移安位板
于鼎山書院麻肆然入廟而坐樛木忽翻動群震一洞麻即驚懼而出其後樛
復還合如故

○犬吠城在清道郡東七里東西皆石壁世傳高麗太祖東征至郡境有山賊嘯
吹據此城不服太祖向於奉聖寺僧宝孃、曰犬之畜物司夜而不可盡守
前而忘其後宜畫擊其北太祖從之賊果敗

○李函以鄉貢進士選鄉時道遇道伯、曰汝何地新恩曰泗人也道伯曰
汝是黃鹽公孫能中選榜汝能為輒對呼韻否雖未善試為之應曰誰惜木
落落頭邊葉盡渡腫不見天磨劔十年根以斷木花翻作玉池蓮古者人走女
着方盆形如木多故也娶退侯龜岩相友善不求聞達考無海淑時人誦之曰
黃鹽先生

○陵華峯在泗川卧龍山高麓安寧桑於峰下至今名其洞曰陵華里初景宗
妃皇甫氏出居社第嘗夢登鵲嶺旌旆隘國中盡成銀海上之曰生子則王有
一國后曰我既寡何以生子宗室郁太祖第八子也所居與妃第近目與往來
通而有娠淑宗時后宿郁第家人猜疑于庭而焚之百官救焚成宗坐往問之
家人以宗告后慚恨比還其第緒及門胎動聲自前柳枝兒身而卒因命擇母
以養其兒竟淑子郁即顯宗也遂流郁于泗川縣郁工文詞贈送內侍高玄

曰與君同日出皇歲君已先歿我未歿詠檻自堂森似縑羅亭運飛馬如飛帝
俄春色魂交夢海國風光淚滿衣聖主一言應不改可能終使老漁磯又精於
地理書家遺題字金一蒙曰我先以金贈孫師美於縣城隍堂南啟龍岡女伏
埋碑卒于貶所題字如其言特埋請伏埋諸師曰何太急乎明年二月題字還
京及卽位進傳考穆大王廟號安宗

○新羅時有韓將軍失其名或之字愈倭寇擄到天山將軍設女園弄剪綵為
花飾二圓冠暹垂五色紙條與其妹皆極女服各戴一冠舞於山下柳堤之內
又陳排履雜戲倭寇下山聚觀將軍揮劍刺之所殺甚众堤坊有石尚有劍痕
俗傳斬倭石每當是日堤水色赤云邑人崇其義建神堂於慈仁縣西麓端午
日像女園之制童男二人極女服戴面舞之又設排履雜戲唱金擊鼓戶長者
帽帶以祭

○鵠盟墓在慈仁觀欄川邊

宣帝朝孝子進士李承曾築室于其傍屢徵不仕

登墓嘯咏名以鵠盟有詩曰一聲嘯鴈報清秋白雲蘆花碧玉流我欲共閑尋

勝景却慚鵠鵠曾洲河

○酒岩在軍威縣南二十二里俗傳岩有一孔產酒行旅之過者皆飲一盃以

沃渴候後有嗜酒者追飲處觴忽有一石外填塞穴口不復產酒云

○新羅阿達羅王時東海濱有人夫曰迎鳥郎女曰細鳥女一日迎鳥採藻海

濱忽得至日本國小島為王女尋其夫至其國為妃是時新羅日月無光日者

奏云迎鳥細鳥日月之精今去日本故有斯晦王遣使取二人為迎鳥曰我到

此天也乃以細鳥所織絹付之令用此祭天使者來奏如其言而祭之於池上

日月復光遂歲請於御庫目名其池曰日月池縣名迎日今按高麗初改臨江

為迎日則非始於新羅王時矣迎鳥之說不見於金富軾之三國史權近東國

史略而稱於遺史載之無足信矣

○金永東鹿市人以縣吏居慶山松川里每申退辰人其行甚疾人疑而觀之
誰來輒騎歸朝夕不火食但喫艾蒿根死後村人立祀祭之每年二月上旬一
邑家之禱之遂徧一道漸入他道云

○新羅阿慈介加恩縣人以農夫起家為將軍有四子孰管其一也初管生父
耕野毋餉之置于林下席米乳之間者異之古記武珍北村有一女未嫁時謂
父日每有一紫衣男來交父詒使以線貫針刺其衣女從之至明尋線於北墻
下鏤刺大蚯蚓之腰因有脈生萱俗傳尋線於排尋寺積危萱草中故稱甄萱
未詳孰是

○崔億守席汝良人母敬盲億守至誠奉養一日其母誤食穢物億守因病不
起諸家人曰吾當訴上帝以伺母眼其后夢告其母曰吾已得請于帝母之目

女明矣詰朝家人執其目果明人稱孝感

○李況宅在退溪上名以寒樓處傍有鉅鳴灘花岩墓古勝岩彈琴石皆有詩
後士林筆堂墓前扁以山南閩里海東孝亭道學淵源防十三字又揭程明道
顏樂亭詩外門大書退溪先生舊宅并尹淳筆也又琰璣玉衡藜杖花樽書案
研匣短檠白磁唾壺授靈單席藏於陶山書院

○高麗孝子黃載仕於京受其母病特啟語其兩來馬曰速行使我往見母病
馬低首如有所聽一日行七百餘里未及家里許斃人異之謂黃載孝感收而
瘞之事聞立門而表其塚至今傳為義馬塚

○琴儀高麗人休只音夷器度雄偉少力學善屬文明宗朝中魁科歷別率要
卿字朝選知奏事及曲機要差對稱旨王倚而為重康宗即位金履使冊命金
使欽入正門朝議不肯往復相詰王命儀往諭儀曰天子之巡狩方安者自

古有之若大國駐驛小國當入自何門金使曰天子出入舍中門而何曰然則人臣欲入君之正門可乎金使乃大服入自西門王嘉之遣金使樞密院事高宗時以守太保同中書門下侍郎平章事致仕

○琴徽縣監渾之子器度宏偉才兼文武世祖十二年魁拔英試嘗賜宴文武諸臣親製詩曰側席龍賢同幾年况兼時雨普大千殷勤錫爵開誠款，洛庭中莫推我徽乃立應製題曰風雲佳會屬當年政是薰何值一千煨赫天章曰日月微臣何幸共周旋上喜曰業武而能文者鮮有而今得之矣更製曰側席龍賢既得人命侍女歌之曰是乃羅徽繼出國門而解卧上聞之解衣命僕自是御便殿無時引見

○洪字定性至孝親癯骨瘦吮咀仁祖朝陰帥傳不起丙子亂奉母未寓于太白山下自皇朝運去坐不向北西望流涕有詩曰大開天下無家客太白

山中有髮僧潺湲階下水朝海甬能知世補嘗損處士膏以短衣葉屨素帶
自潭於荷條之汎

○月出山九井峰下有三石特立層岩之上高可丈餘周可十圍西付山顛東
臨絕壑其重雖用千百人似不能動援而一人推之則欲墮而不墮故亦補是
岩鄰之為名以此云又九井在月出山上頂有岩屹立高可二丈旁有一穴僅
容一人從其穴而上其巔可坐二十人其平處凹而貯水如盆者九故號九井
雖旱不渴該傳九龍所在

○新羅人崔氏園中有芥長尺餘一家頗異之崔氏潛滴食之歆然有服彌月
生子其父母惡其無人道而生且之竹林居數七日女往見之鳩鵲來覆翼之
還告于父母父母往視異之取而養之及長祝髮為僧名道說入唐都傳一行
禪師地理之法而還凡踏山看水多有神驗後名其地曰鳩鵲棲崔惟清所撰

光陽玉龍寺碑以說母為姜氏此則稱崔氏未詳孰是

○李靈幹高麗人也幼時就金城烟洞遊學一日靈幹獨出登西嶺與一童子共坐岩上相與博戲有大布挹伏岩畔靈幹從容罷局而還悲言其故寺僧異之往觀之惟岩上傳石岩下有窟因名其窟曰少年窟又該傳靈幹遊學時寺僧釀酒熟輒有盜飲者僧疑靈幹而撻之再三靈幹密伺有老狸來飲靈幹執而飲殺狸俾人語曰君若復我平生所用奇術可得會有青衣童子以一哥書授之是幹從其狸藏其書遂通神術及其立朝所為多異常者

○秋月中東有二石潭潭下有巨石水自岩穴流出飛洒而下成大澤是為龍淵自昔該傳岩穴即龍之所穿也龍行屈曲之跡猶在岩面昔有按廬使至其淵請見龍形龍出其頭按廬與記序見龍顧驚怖而死其下有按廬記序墓

○潭陽府山之南有大小弩二峴俗傳秋月山如席形有雲於府故名之以犢

使逐而去名之以警使避而遠之蓋用其壓勝之法又府之東有棹高百餘尺
大一圍餘以鐵索鎖之冠其上又有石塔高五十餘尺俗傳初設府時所置者
也秋城地勢如行舟形故置石棹石塔使鎮泊云又府之西五里有栽松又有
石狗石鷄各五俗傳長城地佛墓山形如蟠松偷窺本府倉穀故置此物鎮之
今只有栽松數株而無石狗石鷄前朝末倭賊阿只拔都圍金城守將積雲石
于都廉賊望見謂其積糧多解圍而去守將得全云故至今人稱露積峰
○高麗徐稜字大方位至侍中高宗朝不仕養母、茲疔腫醫曰若不得生蛙
不可救按日時值臘月安得生蛙母病無可為踴痛良久醫曰雖無生蛙合宰
誠之乃熟藥于樹下忽有物從樹下墜鍋中視之乃生蛙也醫驚曰子之孝誠
感天乃賜之腫也瘳合藥付之立愈

○唐將蘇定邦伐百濟注兵于五聖山下童霧迷不知路忽有五老人未到陣

前定邦問臨老人曰汝欲伐吾國何為指路予定邦怒殺五老而去班師之日
悔以為神人葬于此山仍名五聖山云山之上峰有五聖墓

○漢罕山在濟州其名漢罕者以其雲漢可罕引也云釜岳以其山之頭皆
有池貯水器也峻極于天雄據數百餘里池廣亦數百步由大靜有一鳥道從
樹間攀緣而上若有喧呼則雲霧四塞咫尺不辨五月積雪猶在八月龍泉
出歸漢罕絕頂俯視南極老人星註云惟登漢罕及中原南岳可見此星云

○濟州風俗癡儉取及桑墻多茅屋男女好著草履無砧礮惟女手搗木臼背
負木桶元無簪戴者俚語艱澁以教為高也以岳為元音不用網罟魚則釣鮒
則狗及豺九茅茨不編蓋屋以長不橫結屨之過定掃火杵歌聲苦女子五六
人共攜二杵歌女簇相和音調甚苦庭廡之歌亦悲

○濟州南三里許平厚草莽之中穴如品字形一穴圍六八二穴圍各三尺自

古傳說不可測即古毛與穴高麗史記云厥初無人三神人從地隅出今鎮
山北麓有穴曰毛與是其地也長曰良乙那次曰高乙那三日夫乙那三人將
獵荒僻皮衣肉食一日見紫泥封木函浮東海濱就而開之內有石函有一
紅帶紫衣使者隨來開函有青衣處女三人及諸駒犢五穀種乃曰我是日本
國使也吾王生此三女而西海中岳降神于三人將欲用國而無配匹於是命
臣侍三女而來宜作配以成大業使者忽來害而去三女以歲次分嫁之就泉
甘土肥處射矢卜地良乙那所居曰第一徒高乙那所居曰第二徒夫乙那所
居曰第三徒始播百穀且牧駒犢日就富庶十五代孫高乙那高情高季昆季三
人造艇渡海泊于耽羅津新羅威時也于時客星見太史奏曰異國來朝之象也厚焉主焉
稱厚曰星主以其動星象金清榜下愛如己子稱主子又稱其子曰徒丙邑獮曰耽羅以其初來
泊于耽羅而朝新羅各賜宝蓋衣帶而遣之自此子孫蕃盛故事新羅高為星

主良為王子夫為徒內其後服事百濟除星主王子之號以其為佐平
使者為恩寧及羅濟亡叱羅國主遣太子末老朝高麗太祖因賜
星主王子爵

○高麗時順天府使崔碩秩滿入為秘書郎故事太守替還必贈
馬八匹及碩還邑人進馬請擇良碩笑曰馬能到京足矣何擇焉
至家歸其馬邑人不受碩曰吾在汝邑有馬生駒帶來是我食其
駒還之自後贈馬之獎遂絕邑人頌德立石碑八馬碑歲久碑仆地
崔元祐復起之有詩云來往昇平郎序移遂迎多愧奪民時莫言無
德堪前後復起崔君八馬碑

○昔太守孫億眷官妓好按部重遊好已先通判張鑑有詩曰霜
月淒涼燕子樓郎官一去夢悠當時座客休嫌老樓上佳人亦白

頭

○高麗朴忠佐曾遊吳平郡與妓碧玉有情及為按廉聞碧玉已死
悵然賦詩云九十浦頭潮欲生碧松孤樹去年程如今謾擁旌旗過

樓上無人望此行

按輿地勝覽九十浦在庸
津縣樓蓋指燕子樓而言

○有僧玉洞者嘗從李統制舜臣在舟師不暫離左右及統制歿仍居
忠愍祠攝精舍其側身直不廢每手備祭膳以祀之季今八十餘矣自
言能以左右鼻息出入定時刻不差云驗之果然蓋非傭僧也又言海上
如有警報則統制必先期見夢云嘗公之靈尚有未泯者而一片為國
之心死而不死也歟

○順天地形最暖每正月旬後早極始散三月旬後百花盡落古詩云五
月榴花照眼明而此則四月始開月令云六月腐草為螢而此則五月亦

見螢火其節早如此輿地勝覽載金係熙詩曰十月山蒼爛熳紅蓋
名因其時所見而賦之也

○袖為順天土產而聞平時袖戶苦於侵剝多斫去之朴訥齋詩所謂
色貢橘無枝是也及丁酉亂後蕩然無遺府使李昌臣官植十餘株而
時未結實唯防踏蠹中有之而進上則買用於與陽地今府內品官鄭
思俊家養數株其實特大蓋覆其樹則經冬不落至翼年春後色味
猶新異矣

○世稱昇平為小江南未知所據輿地勝覽以山水奇麗故稱之云恐不然
也竊意府僻在海曲為一別區而平時民物富盛故好事者為說耳或
謂中朝有順天府故比而稱之按中朝順天府乃北京非江南謬誤可笑
○李惟澤號柳谷草廬維恭之兄也早事金沙溪葛學著名慎獨齋

薦于朝官至大興郡守事母至孝年六十九母病劇盡誠孝遭喪
水醬不入口及至漸毀疾篤惟不釋褻而絕命其母生時家中一母
雞病不啄粟前歲所生子雞相頂不離口含穀物以食之累月母雞死
子雞呼呼躑躅飛翔上下累月而死人以異之以為公孝感宋九庵撰
碣文曰畜物子母灼有所感云事聞旌闕

○安炭洛山寺在五峯山中上下法堂各八間寮舍七房舍七十間賓日
軒四間奉揭 甫唐御製詩高麗僧孟壯記畧云襄州東北路仙驛南
里有洛山寺之東數里海邊有窟其高可百尺其大可容萬斛之舟其
下海清常出入世稱觀音大師所住處新羅僧義相欣親觀聖容乃於窟
前石上拜稽精勤至二七日尚未得覩便投身于海龍扶出石上觀音大
師即於窟中伸臂授水晶念珠曰我身則未可親觀但從窟上行至覆所

湧處是我頂上此地可營一殿龍亦獻如意珠及片玉義相獻於生竹處
設殿以龍所獻玉造像安之卽洛山寺也我太祖定國後春秋遣使設齋仍
爲之定規水晶念珠如意珠藏於是寺癸丑天兵燬入我疆是時在雪岳山
等城守御城陷寺奴取水晶念珠及如意珠埋於地而亡走上告於朝兵退
遣人取之藏於內殿世傳有人到窟前至誠拜稽則青鳥出現明宗祖兵馬
使柳資諒到窟前焚香拜禱則有青鳥舍花飛嚙花落於幃頭云我世
祖幸此寺以佛宇陋隘命新之秘宏壯睿宗嗣服命呂韓經禧祇奉香
幣且賜田畝奴婢以供香火肅宗御製云快登南里洛伽峯風捲纖
雲月色深欲識圓通大聖理有時青鳥舍花逢

○高麗時有陳補闕者行過稚岳西松栢蔭密水石幽竒心愛之入洞中
有草屋兩三隱映林間一老僧帶兒子坐溪石陳下馬與語氣韻不

凡見一紙角畫盤松陳取角書其背云老僧長伴蒼髯使何更移
真八角圓僧即和云春風不到蛾眉嶺撲地蛟龍翠作團

○原州縣南道傍有石狀如半破石槽者世傳舊在中川邊就而飲
者無不足焉邑吏憚於往來欲轉置於縣衆共移之忽大雷震石碎
為三一沉於淵一不知所在一卽酒泉石

○扞城縣南有鳴沙細而不雜埃土人馬行其上則有聲戛戛銷以手拂
掠亦有聲兩晴日曝內濕外暎其聲尤響若蹂踐數過則聲亦漸凝
嶺東江陵以北往之皆然而高寨扞城之間為最多

○樊陵島在海中水路可千里波濤極險或曰羽陵或曰于山方百里
三峯岌業海晴則可望山形風便一晝夜可渡云高麗太祖時于山國
使白吉土獻方物毅宗時遣溟洲道監倉使金柔立往視之東北有村

落舊址往之有石佛石塔鉄鍾我太宗時流民多在島中遣按撫使南
灝俘島民金九生等七十餘人空其地戮其首逃者康熙十一年壬子營
將張漢相復通披討至今營將共越松萬戶間三年交互往來

○寒松亭在江陵壓大洋控平野蒼松白沙帶鋪十里南數里許有蒼
井石竈石臼即述即公徒所遊處樂府有寒松亭曲書琴底漂至江南
江南人未解其辭高麗光宗朝國人張晉山奉使江南、問之晉山解
之曰月白寒松夜波安鏡浦秋袞鳴未又去有信一沙鷗古老云清夜月
白之時常聞笙鶴響于雲表至則無見云耳

○金仁存上靖之子初名絳性明敏少登第直翰林院累轉起厩舍人知制誥
兵部圓外郎遼使至初至仁存為按伴嘗一日并露出郊雪初霽馬蹄新
地作聲初唱云馬蹄踏雪乾雷動仁存即應聲曰旗尾靄風烈火飛

初愕然曰真天才也

○朴遂良號三可憐山朝短表之制方嚴犯此必死公守廬三年自分嬰禍中廟正位旌門以表其孝入鄉賢祠金冲庵薦赴孝廉科不第時授龍宮縣監拜辭之日中廟引見曰克舜之治可復為之乎曰可也上曰何也對曰臣居于朝野喜見存草之性古之甘者今亦甘古之苦者今亦苦草之為物至微而其性無分於今古人性豈異於古今哉若以克舜之治之則其治不難致矣上嘉歎而遣之及莅官之初見兄弟爭田累日不決一日合典官人設盛饌時無使客下吏皆恠之系罷招訟者兄弟上堂仍設酌曰汝等不知兄弟之重分訟作仇我為地主德化未行使同氣之間致生爭端我何面目忍為汝俸乎共宴乃以等錢太守而設也因諭以古今兄弟于之情諄教勅曰田土易辨骨肉難得同是父母

之遺體若手足之左右豈斷一臂以絕恩愛之重乎因流涕滿觴訟者兄
弟感悟卽出毀券相讓公擊節歎賞四人非克辭孰能無過而能改
善莫大焉舉觴相屬乞獎甚至訟者兄屏屏服其意終身友愛不衰
○江陵有一書生遊學至溟州見良家女姿色頗佳書生以詩挑之女曰
婦人不妄從人待生擢第父母有命則事可諧矣生卽歸京師習孔業
女家將細婿女平日臨池養魚之聞驚咳殺必來就食女食魚謂曰吾
養魚久矣意將帛書投之有大魚躍含書悠然而逝生在京師一日為父
母俱饑市魚而歸剖之得帛書驚異卽持帛書及父母往詣女家婿已
及門生以書示女家父母異之曰此情誠所感非人力所能為也遣其婿而細
生焉

○世祖大王南巡狩于忠清道幸俗難山福泉寺見慧覺尊者越三月初吉

駐蹕溫陽郡之溫泉既四日神泉湧溢盈流于庭上異之命鑿之遂然溢
出其冷如雪其清如鑑其味甘而淑其性柔而嫩天顏悅豫卽命頒示
扈從宰樞莫不相顧動色以爲昔無而今有湯溫而泉冷允爲上
瑞八道抗表稱賀

△女妓井在瑞山郡有石泉流出於大蹠邊涓涓不絕大旱無減本邑爲
瑞州時有使星携一妓往泰安亦有狎妓被妬而逃投此井而死因
名曰女妓井其後或逢紅粧被髮女於月下夜而則人多暴死故毀
去廢之云又言使命往來時衆來迎餞別於此井相與環坐調贈粉粧
故曰女妓井

○恩津德恩堂卽城隍神堂前大道能作威福人過其前者若不下
馬卽斃大爲行人害進士徐寬適過其前不下馬卽斃寬卽令

人以馬皮蒙神相而曳出之投於淤泥中有僧後至叫痛之聲出于神堂
丁字時僧曰我為徐進士所困不可在此願移於林川僧如其言此後
其言永絕

○全韻詩註長白山北東有布庫哩山其下有池曰布勒瑚里相傳有
三天女曰恩古倫次正古倫次佛古倫浴於池有神鵲含朱果置季
女衣季女含口中忽已入腹遂有身尋產一男生而能言體貌奇
異及長母告以吞朱果之故因錫之姓為爰新覺羅名之曰布庫
哩雍慎與小舫乘之毋遂凌空去

○全韻註丙申春以世祖章皇帝時表章崇禎末死事諸臣僅
據傳聞未暇遍為搜訪迨久而遺事漸彰明史所載按籍可考若
史可法之力支殘局矢死全忠烈宗周黃道周之蹇諤立朝臨危

授命均足稱一代完人其他或死守城池或身殞行陣典夫俘擒駢僂
視死如歸若而人者皆無愧疾風勁草即自盡以全名節亦並可矜
又如福王之倉卒偏安唐桂二王之流離竄迹已不復成其為國而
其臣茹苦相依捨生取義各能忠於所事亦豈可令其湮沒又如我
太祖薩爾圖之捷明良將若劉綎杜松等皆沒於陣其時抗我顏行
自當猶難至今跡其竭忠效命未嘗不為嘉悅又若明社將移縣承
宗盧象昇之抵拒王師身膏原野周遇吉蔡懋德孫傳庭等以閭閻
蹂躪禦賊之身凜凜猶有生氣總由明政不綱權奸接踵遂致黑白混
淆忠良泯滅每為極不平福王時雖間有追誣之人而去就未公亦無
足為重乎惟以太公至正為衡若錢謙益之自詡清流醜類降附及金
僅屈大均輩之倖生畏死詭托緇流拘儒喪心無恥自當嚴春秋斧

鉞之誅而明季盡節諸臣為國抒忠宜加優獎準情理而公好惡即
以示勸懲而植綱常因命太學士九卿亦集議徵考姓名仍其故官吊
以謚號一如世祖時例議上與專謚者二十六人通謚忠烈者一百十二
人通謚忠節者一百九人通謚烈愍者五百七十六人通謚節愍者百
四十三人並為郎敘事實集為勝朝殉節諸臣錄刊行以垂不朽惟
遠紹祖德而所錄幾多至百倍有若當時留待此日之推行云爾

○有一譯空手入獄將還對其主顧而泣主顧怪問之對曰渡江時潛挾
他人銀事發併已包沒于官今空手還無以為生不如無還後月欲自殺
主顧驚急拒持奪刀問曰所沒銀幾何曰三千兩主顧慰曰大丈夫行患無
身何患無銀今死不還當如妻子何吾貸君萬金五年貨殖可復得萬金以
奉銀償我譯既得萬金遂大買而還當時有識之者莫不神其寸五年

中遂巨富乃自削籍澤院不復入進久之密賜其所親之入藥者曰燕市舊
某主顧當問安否頃通閭家建癘死所親以託謊頻雅之譯曰弄此其還而
當奉百金既入燕果遇某主顧問譯安否俱對如所受囑主顧掩面大慟
泣如雨下曰天乎天乎何降禍善人之家君是之慘耶遂以百金托之曰彼
妻子俱亡無主者幸君為我以五十金具幣設奠以五十金進齋薦福
所親者殊錯愕然某已謬言遂受百金而還其譯家已遭屠沒死無遺
者其人大驚且惧悉以百金為主顧薦齋終身不復為進行曰吾無面目
復見主顧云

○唐成尉洪純彦明勇用時名譯之入皇城晉遊娼館女隨色茅價有
千金者洪以千金求薦枕女方二八有殊色對君泣曰奴所以索高價
者誠為天下皆輕男無肯捐千金者所以乞斯須之辱一日再日李

欲以愚館主一以望天下有義氣人贖奴作箕第奴入娼館五日無
暇以千金來者今日逢幸天下義氣人然台外國人法不當將奴還此月
一索不可再流洪殊憐之問其所以入娼館者對曰某南京戶部侍郎某女
也家收籍退贖自賣身娼館以贖父死洪大驚曰吾實不識如此今當賤妹償
價幾何女曰二千金洪輸之與某別女百拜稱恩父而去其後洪復純不置妻
常又入中國沿道數訪洪純彥來否及近皇城路左盛設供帳迎洪曰今兵
石老爺奉安及至石第石尚書迎拜曰恩夫也公女侍翁久遂握手入口室夫人
盛粧拜堂下洪惶惑不知所為尚書笑曰丈人久忘乃女所洪始知夫人乃娼
館所贖女也出娼館即婦石是為佳室此石貴夫人猶手自織錦官刺繡
字及法婦裝束報恩緞及他錦綺金銀不可勝數及壬辰倭亂石在奎
力主出兵者以石在義州朝鮮人故也

公平承業洛中鉅富也其病也欲閱視貨殖都數聚諸夥計帳籍倉簿
之共銀五十餘萬其子曰飲散煩久且耗請因而收之承業大恚曰此都城
中萬戶命脉也奈何一朝絕之亟還之承業既老戒其子孫曰吾所事必卿多
獨東園論為家計者鮮及三世矣國中之為財者視吾家出入為高下
是亦國論也不散且及禍故其子孫當而舉貧窶者承業既老多敬之有
尹暎者旨道于承業之富其貨財有自來富甲一國至承業時少累方
其初起時莫不有命存焉視許生事可異也許生竟不言其名故世無得
以知者云暎之言曰許生居墨積洞直抵南山下井上有古杏樹柴扉向樹
而開草屋數間不索凡兩然許生好讀書妻為縫刺以糊口一日妻甚飢
泣曰子平生不赴畧讀書何為許生笑曰吾讀書未熟妻曰不有工乎生曰
工未素學奈何妻曰不有商乎生曰商無存錢奈何其妻恚且罵曰日夜

讀書只學奈何不工不商何不盜賊許生掩卷起曰惜乎吾讀書本期
十年今七年矣出門而去無相識者直之雲從街回市中人曰漢陽中
誰最富有道子氏者遂訪其家許生長揖曰吾家貧無有所試顧
涎君偕萬金子氏曰諾立與萬金客竟不謝而去子弟賓客視許生
丐者也絲絛褌拔草屨踉蹌登挫施煨臬流清濟客既去皆大驚
曰大人知客乎曰不知也今一朝擲萬金於生平素不知何人而不問其姓
名何也子氏曰此匪爾所知也凡有求於人者必屈張志意先耀信義
然顏色媿屈言辭重複彼客衣屨雖弊辭簡而視傲客無怍色不待物
而自足者也彼其所試術不以吾亦有所試於客不其則已既與之萬金同
姓名何為重是許生既得萬金不復還家以為安城鐵湖之交三南之辭
口遂止居石棗棠柿梨柑榴橘柚之屬皆以信直居之許生權果而國中無

譚祀官頃之諸債之獲倍直於許生者反輸十倍許生喟然歎曰以萬金顧
之知國淺深矣以刀鐔布帛入濟州悉收焉髮髯曰店數年固人不累
頭矣告頃之網巾價至十倍許生問老篙師曰海外豈有空島可以信者乎
篙師曰有之昏漂颶直西行三日夜泊一空島許生在沙門長崎之間花木自
開菓衣自熟麋鹿成群魚不驚許生大喜曰甫能導我富貴共之無
所遜迹之遂御東風南入其島許生登高而望慨然曰地不滿千里惡能有
土肥泉甘只可作富家翁篙師曰島空無人尚誰此居許生曰德者人所
也尚恐不德何患無人是時邊山群盜數千州郡皆卒逐捕不能得然君
盜亦不敢出剽掠方觚因許生入賊中說其魁首曰今人掠千金所分幾何曰
人一兩耳許生曰甫有妻子群盜曰無曰甫有田乎群盜笑曰有田有妻何
苦為盜許生曰審若是也何不娶妻樹屋買牛耕田生無盜賊之為而使有

妻室之樂行無逐捕之患而長享衣食之饒乎羣盜曰豈不願如此但無
錢耳許生笑曰爾為盜何患無錢吾能為汝辦之明日視海上風旗紅者皆
錢船也恣汝取去許生約群盜既去群盜皆笑其狂及明日至海上許生
載錢三十萬皆大驚羅拜曰惟將軍令許力負去若是羣盜爭負錢人
不過百金許生曰爾等力不足以募百金何能為盜爾等雖驚乎民名在
賊簿無可任矣吾在此俟汝各持百金去人一婦一牛來群盜曰諾儻敢
去許生自具二牛人一歲之食以待之及群盜至無後者遂俱載入空島
許生擁盜而國中無警矣於是伐樹為屋編竹為籬地氣既全百種碩
茂不苗不畲一莖九穗留三年之儲餘悉舟載往羅長崎島長崎者
日本屬州戶三十一萬方大飢通賑之獲銀百萬許生嘆曰今吾已試
矣於是悉召男女二千人令之曰吾欲與汝等入此島先富之然後別造

文字綢製衣冠也。小德傳吾今去矣。兒生執匙教以右手。一日之長。讓之先食。悲焚他。船曰莫往則莫來。投銀五十萬於海中。曰海枯有得者。百萬無所容。於國中。况小島乎。有知書者載此俱出。為絕禍於此島。於是通行國中。賑施其貧。無告者銀尚餘十萬。曰此可以報。下氏往見。下氏曰。君記我乎。下氏驚曰。子之容色不少。瘳得無敗。萬金乎。許生笑曰。以財粹而君輩事耳。萬金何肥於道哉。於是銀十萬付下氏。曰吾不耐一朝之飢。未竟讀書。慙君萬金。下氏大驚。起拜。辭謝願受。什一之利。許生大怒曰。君何以賈豎視我。拂衣而去。下氏潛蹤之。望見客而山下入小屋。有老嫗井上澗。下氏問彼少。屋誰家。姬曰。許生負宅貧而好讀書。一朝出門不返者已五年。獨有妻在。祭其去日。下氏始知客乃姓許。嘆息而歸。明日悉持其銀往遺之。許生辭曰。我欲富也。棄百萬而取十萬乎。吾從今得君而活矣。君去。

視我計口送糧度身撥存一生如不足矣孰肯以財勞身予氏說許生百
端竟不可奈何予氏自是度許生遺之輒身自往遺之許生欣然受之或
如則不悅曰君奈何遺我災也以酒往則益大喜相與酌至醉既殺歲情好
日萬嘗從容言五歲中何以致百萬許生曰此易知耳朝鮮舟不通外國
車不納域中故百物生乎其中消于其中夫千金小財也未足以盡物也折
而十之百金十亦足以致十物之輕則易轉故一貨難出九貨伸之此域外之
道小人之實也夫萬金足以盡物故在車馬車在船舟船在邑專固如徑
之有畧括物而盡之陸之產萬潛停其一水之族萬潛停其一陸之材萬
潛停其一之化貨潛藏百寶皆自潤此賊民之道也後世有司者如有用我
道必病其國予氏曰初子何以知吾出萬金而未盡也許生曰不必君與
我也能有萬金者莫不與也吾自料吾材足以致百萬然命則在天吾何

能知之故能用我者有福者也必富益富天所命也安得不其既得萬
金憑其福而行故動輒有成若吾私自其則成敗亦未可知也卞氏曰乃
今士大夫欲富南漢之恥此志士益搯腕奮智之秋也以子之才何自苦沉
冥而沒世耶許生曰古來沉冥者何限趙聖期號拙修市可使敵國而老死布
褐柳簪遠舊漢居士足繼軍食而逍遙海曲今之謀國政者可知已吾兄實
者也其銀足以市九王之頭然投之海中而來者無所用故身卞氏謂
然太息而去卞氏亦與李政丞院善李公時為卿營大將晉與言委巷
閭閻之中亦有奇才可與共大事者乎卞氏為言許生李公大驚曰奇
哉真有是是否其名云何卞氏曰小人與居三年竟不識其名李公曰異
人與君俱往夜公屏驕徒獨與卞氏俱步至許生卞氏止公立門外稍先
入見許生具道李公所以來者許生羞不聞者曰趣解君所佩囊相與歛飲

千氏因台久露立數言之許生不應既夜深許生曰可召客李台入許生
安坐不起李台無所措躬乃叙述國家所以求賢之意許生拜手晨
褰詣長聽之太遲汝今何官曰大將許生曰然則汝乃國之信臣我當
薦卧龍先生汝能請乎朝三顧草廬子台低頭良久曰難矣願得
其次許生曰我未學茅二義固問之許生曰明將士以朝鮮有舊恩
其子孫多脫身東來流離惻餒汝能請乎朝出宗室女適嫁之奪
李貴金湮家以虐之乎公低頭良久曰難矣許生曰此亦難彼亦難何
事可能有最易者汝能之乎李公曰願聞之許生曰夫欲殺大義於
天下而不先交結天下之豪傑者未之有也欲伐人之國而不先用謀
策有能成者也今滿州遽而主天下自以不親於中國而朝鮮乎先他
國而服彼所信也誠能請遣子牙入學遊宦如唐元故事商賈出入

不禁彼必喜其見親而許如選國中子予難髮胡服其君子往赴項
舉其小人遠商江南覘其虛實結其豪傑天下可高而國恥可雪若
求朱氏而不得幸天下諸侯薦人於天進可為大國師退不失伯舅
之國矣李公慨然曰士大夫皆謹守禮法誰肯難髮胡服乎許生
大叱曰所謂士大夫是何等也產於桑陌之地自稱曰士大夫豈非朕
乎衣袴純素是有喪之服會撮如錐是南蠻之椎結也何為禮法樊
於期欲執私怨不惜其頸武靈王欲彊其國不恥胡服乃今欲為
大明復讐而猶惜其一髮乃今將馳馬擊鉞刺鎗弭弓飛石而不變
其廣袖自以為禮法乎吾始三言汝無二可得而能者自謂信臣固
如是乎是可軼也左右傾索鉞欲刺之公大驚而起躍出後牖疾走歸
明日復泚山空空而去矣

○趙判書啓遠為慶尚監司巡到青松左右有二僧相枕而卧前驕坐呵之
不避輒之不起衆卒呵之莫能動趙云至停輒問僧何為僧起坐立偃蹇
睥睨良久曰汝以虛報趨勢得方伯乃復爾耶趙視僧一赤面而圓一
墨面而長語殊不凡乃下橋欲與語僧曰屏徒衛隨我來趙行數里喘息
汗流不止顧少憩僧罵曰汝平居衆中嘗大言身破堅執銳當先鋒為
大明復讐雪恥今行數里一步十喘五步三憩尚能馳遠變之野乎至一岩下
因樹為屋積薪而寢處其上趙渴求水僧曰此貴人又甯飢也出黃精
餅以餒之屑松葉和潤水以進趙頻噎不能飲僧復大罵曰遠野水遠
渴當飲馬渡西僧相持痛哭曰孫老爺孫老爺問趙曰吳三桂起兵滇中
江浙騷然汝知之乎曰未之聞也西僧南曰身為方伯天下有如此大事
而不聞不知徒大言得官耳趙問僧是何人曰不必問世間亦應有之

我看汝且少坐待我。當與吾師俱。其汝有言。而僧俱起入深山。石曰。
沒僧久不返。越待僧至。夜深草動風鳴。有虎闐報。趙公大恐。遂絕。已而
衆明炬燭。尋監司而至。趙良貝出谷中。久之。居常悵。恨于中也。後趙問
于九庵先生。先生曰。此似是。明末撫兵官也。常斥我以爾汝者。何自明其
非東國緇徒也。積薪者卧薪之意也。哭必呼孫老爺。何先生曰。似是太
學士孫承宗也。承宗嘗視師山海關。而僧似是孫之麾下士也。

○乾隆戊辰。漁於漳河。泗水者。腰刺浮水。乃獲卒數萬。整河傍別疏
之。視河中萬弩俱張。其下有塚。遂掘得其柩。銀海金鳧俱在。帝者冕服。
乃曹操屍也。乾隆至。因廟昭列像前。誌其死。而刺之。此舉非但雪千古
神人之憤。快破七十二塚之疑。

○長城外白雲塔石龕中有蓮時入定僧肉身。至今不壞。微溫柔澤。

但瞑目無氣息

△蒙古譯言必圖赤者書生也八合識者師傳也我國內三乃下隸稱
照羅赤此當因蒙高麗之舊麗世多習畏元語照羅赤者必蒙語也
△看元史自天子名號殊不類帝恨報讀口外有廢利元舊也斷
碑有歷叙諸元帝功德有曰成吉思者太祖也窩闊台者太宗也薛禪
者世祖也完澤者成宗也曲律者武宗也普顏萬者仁宗也格堅者
英宗也忽都萬者明宗也亦憐真班者中宗也

△蠻語爰莫離者華語有宿緣也落勿渾者華語沒廉恥也曳落河
者蠻語壯士也

△彌串僉使張超日記吳學士達沅尹學士集以丁丑四月十九日殺害
云故兩家據日記以十九日祭之丁丑乃 皇明崇禎十年而兩學士遇害

於清人之在藩陽時也洪學士翼漢不載日記則不詳其既仁之日的在何
辰故亦泛而學士祭以十九日矣今覽清人所撰皇清用國方畧特書
崇德二年三月甲辰殺朝鮮臣洪翼漢亦以正敗盟搆兵倡議袒明之
罪崇德乃清太宗年號而三月甲辰考之日于為初六日以所謂等字視
之吳尹四學士之遇害亦當同時三月初六日也

○豐潤縣其東北有秦王山惟荆義生相傳唐太宗為秦王時登此山
見荆愕然曰此里師受吾句讀時所用扑也下馬拜之荆皆垂首向地
如俯伏狀至今猶然云

○未及遼東有王祥岑踰嶺十餘里有冷井使行時設幕朝飯處也非
石甃乃路傍泉源盈科味甚甘冽冬溫夏冷每我東使行時泉必湍
湍湧出而東人去則立竭蓋遼東奉朝鮮地故氣類相感而然云

○自伏羲至今乾隆帝正統天子總二百五十君通計呂后武后無統
天子自曹魏孫吳南北朝至五季總八十五僭偽帝王自后羿至周弘
化帝吳三桂總二百七十春秋之君四百九十有奇

△我東以錢十文為一錢以十錢為一兩今中國以百六十分為一錢十
六文為一陌我俗以錢一文稱一分或十分為一錢李炯庵德懋謂其
義出衡典度也十釐為一分十分為一寸十寸為一尺錢一文之厚合十
釐之積為一分也十文之積合十分之厚一寸也百文之積厚可一尺也
則十釐為一分十分為一錢十錢為一兩今錢之名數取魚之名數也
然今我錢太小厚薄不倫難以取準云

△海外記事一卷嶺表頭陀山汕頭康熙甲戌往大越國所錄諸
事大越國在瓊州南海道萬餘里每朝日有箭鳥泛洋中起繞舟

一亞向前飛去舟人曰此神鳥也洋中見諸怪異浪上豎少旗或紅或
黑乍沉乍浮一枝綠過一枝復來續有十數枝舟人曰此名鬼船見則
不利風濤奮發雲霧深濛有烏龍蛇蛇出船左舟中人急燒硫黃雞
黍雜以穢物揮洒不得近一夕雲陰晦冥星月無光忽有大山從後起光
觸帆上如野燒返照漸其船近舟人以木扣舷不絕響約兩更時候雷
知帆掛其體舡稍橫用始隱不見蓋海鯨見電云既至其國皆裸裎
被髮以存緇纏蔽其前推髻茶蘼水面蓮花浮動翠葉便翻而無根
無藕其國教傳皆以象國王出城演武每以十象為耦背戴毋茶木
鞍三人共一象皆金盔綠旗執金鎗而立其背傳菊為人列樹臺上
如軍陣快連響銅鼓齊發火光諸軍直前觸象群象亦騰踏奮
前則諸軍退避象各以鼻卷取菊人而還國有罪死則能象拋起殺

丈何蓋背之洞窟穿腹須臾靡爛汕尸勸除其刑國王俱言奉國山
中衆象咸羣要拘生象用兩訓牝誘夾之以大纜律其足來樹間使不
得動飢渴之數日使象奴漸迫近而飲食之少冒兩牝救而歸時方早
春平時綠苗已含穗不糞而一歲三獲云風土氣候常暖陰以長陽
以消錄故萬物發生於秋冬其作事用夜女慧於男樹多波羅密椰
子檳榔山石榴丁香木蘭番木荊其鄉邑聚落皆節屋竹籬

○康熙乙未間我國人逢黑真國人於山海關外與一女同行蓋穿古塔東
北數千里有水海五年一冰有國曰黑真未嘗通陸前與十餘年黑真一
人忽涉冰未至中荒初不辨是何物細審之則人也遍身蒙獸皮但出
頭面髮鬚如羊邊人生致皇京康熙皇帝招見饌之飪則不知喫惟
啖生魚肉陳列百物於前視其所欲得而卒無所領引示女人即欣然

樓抱於是帝命擇配昭慧女子且令伶制侍五女並女領還奉國給五穀種
耕具使教之農後五年其女子復渡冰海而來謝是持大珠如拳者數枚
船皮長丈餘以貢女舍國在大海中無君長人長者三丈小不下丈餘惟獵
禽獸食生魚蟹珠滿海中光怪不測此載一庵鼎行記

○漢制三公月俸三百五十斛自中二千石至百石凡十四等中二千石月俸
百八十斛百石月俸十六斛後漢大將軍三公月俸三百五十斛中二千
石月俸七十二斛錢九千至百石月俸四斛八斗錢八百皆制品秩第
一等一千八百斛後周凡九命三公一萬石至下士一命一百二十石唐制
正一品歲七百石錢三萬一千至從九品五十二石錢一千九百石宋制中
十一等宰相樞密使月錢三百千至保章正二千 皇明正一品月米
八十七石從九品五石太師校尉春秋戰國時卿祿萬鍾則漢制三公

月俸已為些畧考今清制祿卅縣養廉又些畧和 皇明之制矣

○高麗中書尚書令門下侍中歲米四百石至助教十石我朝正一品
歲九十八石綬六石正布十五匹楮貨十張從九品十二石正布二匹楮貨
一張至展亂後一品歲俸六十餘石無綬布楮貨大約制祿非儉於前
代之官多冗貲故也

○皇明始終有三異事太祖高皇帝起自北山建文皇帝在內先禪 崇禎
皇帝收若殉社又王陽明之道崇祿南宮之武畧汪南溟之文章皆有悍
妻平生畏伏不敢出氣亦備 皇明三異事

○治水腫方用田螺大蒜車前草和研為膏作火餅覆臍上水從便出即愈
○宋孝宗食餅過多患痢有嚴防衛者用新抹藕節研細熱酒調
服即愈

△柵樹菌食之則笑不可止陶隱居本草注掘地以冷水攪之令渴者飲飲
謂之地醬可療諸菌毒

△面上水瘡俗名武射莫為治方秋海水洗三消面痕余近見經源復
仲八九歲時滿面水瘡而方無效有漁姓老醫教洗八九月海水數洗立
效鼠乳瘰癧亦海水洗即效

△患癰毒劇時以牡蠣數十條入白滾湯取汁煩湯引飲之時以此水多
飲常有効治瘡取生干一角攪取汁露置一夜日出前東向坐過下床
試屢效

△壯陽方取秋精雉去頸翅足研細細甘水和丸三合能生子一升老人能嬾
少姬

△魏河有三十六景席廬照遠景置殿閣一日烟波致爽一日芝蓮雲隈一日

暑清涼一曰丘曠山僻一曰水芳巖秀一曰萬壑松風一曰松鶴清幽一曰
雲山勝地一曰四面雲山一曰北枕双峯一曰西峯晨霞一曰鍾峯晨照一
曰南山積雪一曰梨花佳月一曰曲水荷香一曰風泉清聽一曰濠濮間
想一曰天宇咸暢一曰暖流暄波一曰泉源石壁一曰青楓綠峙一曰崖
嘯喬木一曰香遠益清一曰金蓮曠日一曰遠近泉聲一曰雲帆月舫一
曰芳渚臨流一曰雲窗水態一曰澄泉遠石一曰澄波疊翠一曰石磯
鉤魚一曰鏡水雲岑一曰双湖挾鏡一曰長虹飲練一曰蒲田叢樾一曰
水流雲在槐名臥店曰避暑山莊

△諸行中酒石最要若真有是者當為天下絕寶世傳 皇朝天啓中
倭攻琉球虜其王琉球太子戴其國中世寶將以贖父舟漂到房州牧
使某問舟中有何物太子以酒泉石漫山帳對酒泉石形如瑪瑙中窺容

一盞以清水貯之即寢為美酒漫山帳以海蛛細絲染繫送小張則可覆一盞大
張可覆一山小而帳幔大而蜿蜒莫能入牧使請之不許則遂拔卒圍舶太
子以石帳投之海中牧使盡籍舶中所載遂殺太子太子臨死詠詩曰克語
難今禁服身臨刑何暇語蒼昊三良臨死誰能贖二子乘舟賊不仁
暴骨沙場饜有草魂歸故国吊無親竹西樓下陷之水遺恨分明咽
春此在李春煥擇里志牧使遭陸希載死長流云

口熱河酒樓繁華不減白王京壁上多名人書畫流霞亭題功名富貴兩
忘羊且盡生前酒一觴多種好花三百本短筵雜風雨四時香又翠
宋樓壁上有題致主初心匪漢唐暮年身計落農桑草烟牛跡西郊路又
卧想亭送夕陽兩詩不知何代誰作而臨風一咏令人感慨

公宋元豐中高麗使朴寅亮至明州象山尉張中以詩送之寅亮答

序有曰花面艷吹愧隣婦青唇之動柔門陋曲續卸人白雪之音有司劾中小
官不當私交外爨神宗問青唇何事皆莫能對乃問趙元老云對曰太平廣
記曰有賭鄰夫見婦吹火為詩云吹火朱唇動添薪玉腕斜遙看爐裡面恰似
霧中花其妻告其夫曰君豈不能學耶夫曰君亦吹火我當效之夫乃為詩云
吹火青唇動添薪黑腕斜遙看爐裡面恰似鴉盤茶此出玉圃之澠水燕談錄
云

○秦太史枚乾隆時人字子旂高蹈不羈之士也不樂仕宦放迹山水最工懷
古之作其博浪城詩曰真人採藥走蓬萊博浪城連望海臺九鼎尚沈三戶起
六王纔畢一椎承龍拓有氣黃金盡山鬼無聲白壁灰大索十日還撒手如君
徒古儘奇才觀其詩可占中原士大夫之心矣

○康熙戊午江右女子季文蘭為胡人所掠賣往瀋陽到榛子店顯詩壁上曰

推髻悲憐昔日粧征裙換盡越羅裳爺孃生死如何處痛哭春風上瀋陽下顯
奴江右虞尚卿秀才妻也夫被戮今為平章京所賣將往瀋陽戊午正月廿二
日洒淚拂壁書此惟望天下有心人見此憐之見拯收年今二十有二後六年
清城府院君金公錫胄使過此店錄之歸後三十餘年先稼齋金昌業又過此
店則壁書墨痕猶有存者後六十餘年朴公趾源又過此店而壁上所題不
可見矣朴峯此詩語之奇豐穎奇潛然淚下問捧子店何處在子朴曰在山海
關外奇即題一絕曰紅粧朝落鏡黃旗始拍傷心第五輯天下男兒無不德千
金誰贈蔡文姬

○咸化康子京師有膏婦善女紅少而甘腹後不過四寸諸富貴家相薦引以
教刺繡見男女輒羞避夜與從教者寢處謹鎖鑰人皆信其以此自防庠生京
亦之力以願妻始為姑逆膏至家潛成其妻夜居三伴如廁生遂不滅炳膏大

呼生扼其吭強祀之則男子也繫送于官鞠之姓桑名耕年二十四自幼傳是
法司上其獄憲索以爲人妖查諸極典

○崔簡易嘗謁王弼州初出所著文讀教弼州且有意作者但讀書不多聞見未廣
可啟讀昌黎文中獲麟解五百通當識作文蹊迺身簡易大慙恨深譚見弼州
一事而爲文務爲辭淫奇崛者學李于鱗于鱗爲弼州所畏故欲以此雄壓耳
○許筠之懷朱太史之藩也問朱常見弼州在朱嘗指吳邑春注太倉請益指
弼州公時以南司寇致仕兒不輸中人眼光如星穿雲花園聚門徒飲酒賦詩
弼州日飲五六斗不醉有求諸文者令侍婢吹彈空磨墨伸紙如有風雲鬼神
又問弼州有畏婢否朱曰公平生所畏服惟滄溟一人每覓句必先高詠于鱗
幕閑詩曰蒼龍遠掛蒼天雨石馬長嘶漢苑風如何不畏

○沈汾謨神仙傳云郭羅頌供進士金可紀爲仙云內章孝標贈金可

紀歸新羅詩云登唐科第詔唐音望日初生憶故林風高一葉飛魚背湖淨
三山出海心可紀之歸奉國明矣讀仙傳補可紀居終南子午谷後三年航
海歸奉國後來衣道衣入終南務行陰德唐大中十一年十二月忽上表
言臣奉玉皇詔明年二月二十五日當上昇玄宗異之賜宮女四人香藥
金侖又遣中使二人伏侍至某日果有五雲駕鶴笙簫金石羽蓋幡幢滿
空乘鶴而去朝列士庶覩者填溢山谷莫不瞻視嘆異云

○辛評事慶衍年十二自白川上京道遇明詔使驛子奪辛兩騎辛窘
甚步及詔使畫停誰天使異其姿貌玉潔指路上長丞口角能賦此當畀以
騎辛請詔天使命詔云○辛即對曰楚伯子秋尚有靈波江無面只存形當年
恨失陰陵道長而行人指去程天使大驚嗟償厚餉以文序諸祿此作以無
名氏載錦於明詩選先海時登第官平安兵馬評事時亦遇有事九渡晴

川江仍卒于官甚著靈蹟其後數十年卒之友人某遇辛于関中道中辛字呼
道故如平昔遂托曰子孫甚貧吾有所遺物而不能傳之賢乃及玉園一放在金櫺
上家人魚知者君幸傳之售此二物當得善伴友人大異之得即語其子孫遂共
檢其室果得刀與玉園

○中國曰字入語我東曰語入字故中外之別在共何則因語入字則語自語者
自書如讀天字曰漢捺天是字外更有一重難解之語小兒既不識漢捺為何
語則又安能知天乎鄭玄家婢能說詩為千載佳語然其實中國婦女儒
子皆以文字為言故雖目不識丁而口能吐鳳經史子集乃其牙頰間恒談也我
人初見中國孺子隔溪呼母曰水深渡不得大驚以為中國五歲兒開口能詩
此殊不然乃語也非有意成句也走稼齋遊千山有村媼賣酒問路僻人稀
有誰沽飲對曰花香蝶自來魚許多轉折而辭意明暢自成語語此無他因

字入語之妙證也始知華語非難而未必鄭婢擅雅千古也

○清脾錄

李德裕著

三韓人通踏中土者無如李益齋

名益

其詩遊歷見於

詩者若井陘祿讓之橋黃河蜀道峨嵋孔明祠堂幽谷閑澠池二陵孟津比

干墓金山寺焦山多景樓姑蘄臺道場山庠丘寺漂世墓涿郡白溝郭城

覃咏玉祥碑嶠陵長安鄭莊公墓許文貞公墓閑龍逢墓望恩昭武則

天陵肅宗陵汾州涇州寶陀窟月支使者猷馬其足跡所到皆偉壯有非

東人之所及其詩膏為東方二千年來名家華艷昭雅快脫三韓僻滯之

習今世之人甚至有不識益齋之為李齊賢顧君俠編元百家詩選而

高麗人詩無二首此乃當時牧庵姚公及嗣子靜張養浩舉皆推轂公詩

而亦無一首入選是可怪也益齋墓在金川只錦里苑李村山下即益齋

舊宅仍其舊先建書院俎豆之其思歸曰瘞秋而鎖青神榭落日雲橫白

帝城其二陵早發曰雲迷柱史燒丹竈雪壓文王避兩陵其舟行峨眉四兩催
寒犢悌漁店波送輕鷗迎客舟其多景樓曰夙鋒夜喧潮八浦烟簾暝立西
侵樓其函谷關曰土囊約位黃河北地軸句連白月中我東詩人用事寧皆
用而真能目睹足踏者惟孟帝一人

○李孟齋字仲思一號樸翁慶州人十五登第忠宣王在元邸構萬壽堂不肯東
還石孟齋置府中與中州趙子昂元復初諸名流唱酬其奉使西蜀降香江南所
至題詠膾炙人口及東歸相五王四為冢宰忠宣王之被譖竄山蕃也萬里舍
問忠憤藹然後封金海侯八十一卒謚文忠其詩華艷昭雅快祛東人僻滯
之習其路上曰馬上行吟蜀道難今朝始復入秦關碧雲暮隔魚鳬水紅樹朝
連鳥窠山文字剩添千古恨利名誰壽一月閑今人最憶安和筇竹杖芒鞋日
往還

△羅志字仲思文章魁傑才也邃於易平生嗜鍾王書法鬼赫神片札則輒背
作瘞鶴銘數字而紙不足或點畫折動無可施處則運筆歷紙坐席盡黑故若
戶外有仲與復響必先藏硯俱然後乃方出與仲與入室必先左右顧盼苦覓
紙筆眼中無見然後乃叙寒暄其任真如此與朴趾源甚善朴之入燕也檢篋
中知舊書札詩文藏之得仲思舊為詩行草炯然遂入行橐以示奇貴州奇大
加稱賞曰蒼健沉摯其格力真似老杜云其偶成曰山山寥廓存冠中老去漸
能幽事親階除留待日華靜空外翻過雪片剝黃鳥忽來蹄係樹花無數
度青春知無一物違吾意不負皇天長育恩又天外錦西山後山近來卜宅不難
閑孤峯晴石依空翠側逗幽花點細斑鳥避誤疑沾雨過峰窺爭占飫香還
興長日扶藜杖一望一吟用祿顏又戰經黑齒郡之東久住殊方事盡通
峽曉雲移幽洞翠洞曠日陰古城紅晚與早懷從他好短詠長吟不自嫌若通

淹留無逸興何時得豁
愁空具不惟曰入夜喜看連峽雲遙空漸改赤
紗對簷獨坐息喧雀
支枕乍眠迎聚散峯樹溪沙謾欲斂南箕北斗
自成文未憐愁處添新病刺得詩如刺繡紋
午枕曰昏于睡困炎
蒸萬事踈慵著不能未卷床書窺紫蠅常餘硯墨乾青蠅客過少
徑虛太易妻對荒畦久欲慵忽得清光看日出錯認赫日碾空昇貴
州曰固多名句而間不成律云蓋吾東音韵或異等音相異故間有不合
律者

○尚祠國震為人寬厚度量洪大平生未嘗言人過有一人短一足喜以為言
震曰客何言人短處宜曰一是長壽世以名言稱二相吳祥少時詩曰義皇樂
俗今如掃只在春風孟酒間震覽之而嘆曰余嘗多吳生以為終大成何其言
之薄耶即下筆改之曰義皇樂俗今猶在春風酒盞間四字之間氣象頓

絕宜夫吳之名宦下而一頭地也

○洪參判送童未第時出遊方載渡船有一豪士率奴僕十餘人或挾彈或携
犀狼鞭馬解明呵呼而主見洪馬僕盡歐逐下船洪獨乞曰某志良家子請留
一隅屏伏以諱其士登舟奴人各捧饌物而進且啖且叩船吟曰水鳥浮還沒
事記其對洪乃躍出曰山雲斷復連士驚曰汝為何人應拜曰生自洪逸童也
士即携手並坐聯句極歡回為厚文士乃沈善也

鷄山談叢卷之三

○熱河幻戲記曰天下奇伎淫巧雜劇皆迹于秋節待詔熱河日就輝樓演較百戲蓋自上世能役使小鬼眩人之目謂之幻也夏之時劉累獲龍以奉孔甲周穆王時有偃師者墨翟君子也能罷木為後世如左慈費長房之徒皆挾此術以遊戲人間而無齊廷怪之士談神仙以誑惑世主者皆幻術當時未之能覺意者其術出自西域故鳩摩羅什傳圖陰達摩尤其善幻者歟遂記其所見諸幻將以示吾宋之末見此戲者

○幻者盥手洗淨整容四顧數掌觀覆通示衆人乃以左手相指合其食指摩如九柔如擦蚤虱忽前微物僅粟子連摩漸大漸如莢豆漸如櫻桃漸如橫柳漸如雞卵則以西掌疾相摩轉益大益團微黃淡白如鵝卵大綫過鵝卵其大不測倏如西鵝幻者攷筌其背漸如摩肉益疾如抱腰鼓臂苦乃

止按風卓上其體正圓其色正黃其大如盞可盛五斗重不可舉堅不可破此
石非鉄曲木亞華曲如固成不可名狀無臭無香混沌序江幻者徐起鼓
掌四飲復按其物柔固溫摩物軟手媚轉々如泡漸縮漸消指顧之間還
入掌裡復以西指摩々一彈即無有物

幻者使人對紙數卷大桶汲水細依桶中手攬其紙如澣濯衣紙解融渾如
土入水通招衆人臨視桶中紙水泥濃可為寒心于時幻者數掌一笑卷其雙
袖據桶撈紙兩手汲引如繭抽絲紙乃相細如初判時無有續痕誰為粘之其
廣如席數十百丈盡委地上風動翻飈更視桶中澄清無滓如剝汲水

幻者以水精圓珠二枚置卓上珠化鷄子差少乃持一枚張口細之喉窄珠大
亦可吞下吐出其珠還置卓上復於筮裡出兩鷄子瞋目近頭乃吞一卵如鷄飲
卵如銚吞嚙你滯項中如復嚙嚙復吞一卵果梗其喉嚙嚙嚙歛項亦所立

幻者悔恨如不欲生乃以竹箸掬刺其咽喉折落地無可奈何張口示人狀露
小白扣膏搥項呵塞煩冤小技浮誇嗚呼死矣幻者默禱若瘞耳朵傾耳乍
爬如有所疑以禁指尖密其耳孔引出白物果是鷄子于時幻者右手持吓通
示衆人納于左目拔出右耳納于右目拔出左耳納于鼻竅拔出腦後項過
一吓終猶滯在

幻者以白土一塊畫地為一大圈衆人圍坐圈外幻者于時脫帽解衣以礮鈎
背出光色拂于地上復以竹筋攔刺項上欲破鷄吓據地一嘔卵竟不出乃拔
其鈎左揮右旋右揮左旋仰空一擲承鈎以掌又一高擲張口而天鈎頭直落
插入口中于時衆人變色齊起錯愕無言幻者仰面垂其兩手挺之立立不
瞬踵目直視青天頃更吞鈎如倒瓶飲頭腹相應如蟬味念鈎環掛處不
沒惟觀幻者四據以柄等處盡環相格閣有般又復起立拳擊柄頭一

手扞腹一手握柄亂攪腹中釘行皮間如筆畫地衆人寒心不忍正視小兒怖
啼背走顛仆于時紅者鼓掌四顧毅然正立乃徐拔釘致手捧持遍白衆人直
前為壽釘尖血滴煖氣蒸蒸

紅者剪低如蝶翅為數十片擦在掌中訪衆中一少兒圓目張口紅者以掌
掩口兒頓足啼哭紅者笑而放手兒且啼且哇絲絳跳連吐數十粒驚躍
地上

紅者淨拭卓面掀拂紅毡鋪卓上四顧鼓掌遍示衆人紅者緩步至卓
前一手托定毡心一手拈起毡角赤色一鳥叫一聲爵向南飛去又一撥揭東
方青鳥而東飛去紅于毡底潛撈一青色而味母而足腿空握紅者鬚紅
者攬鬚則又啄紅者左目紅者捨去摩目鳥而西飛去紅者憤喃又潛手
執一黑雀將以與人失手放之雀墜地宛轉卓下童子爭執雀決起而

北僊去幻者發憤撒去毡子無數鸚鵡一時飛起鼓翅盘旋集于屋簷
幻者持少錫瓶右手酌水一椀注于瓶中飲飽瓶口幻者置瓶桌上持竹
箸衝瓶底水洒點滴良久沸湧如簷溜幻者仰吹瓶底滴水即止
幻者向空側睨口中念呪水湧瓶口數尺放酒滿地幻者喝殺掬執水腰
水中截縮入幻者復持其瓶還斟瓶水多少如初而地上水迹如傾數盆
幻者鋪繡氍毹於桌上微揭氍毹一角拈出拳大紫石以刀尖微刺
之承盃石底燒酒細瀉滿盃即止衆人爭出錢沽飲要飲史蒯公則石
流史蒯公要飲佛手靈則石流佛手靈要飲壯元紅則石流壯元紅不專
一能惟求輒應一饒冽香落胃暈頰連瀉數十盃忽失石所在幻者不
驚不惶遙指白雲曰石歸天上

幻者以針一握納口吞之不痛不痛言笑于常噉飯啜茶徐起扞腹

乃以紅絲摩細耳孔靜立良久連咬數度捉鼻出涕以悅拭鼻細指鼻竅
若拔鼻毛須臾紅絲必見鼻竅以者以爪鉗抽其端絲出尺餘忽有一針以
度鼻竅貫絲端抽絲盡長百十針皆貫一屏或有飯顆黏刺針端

幻者以銀否一盞置地上以一大盆覆之而空念呪良久開視覓銀否盡是
山查復覆其盆而空念呪良久開視不見山查盆是豈寇復覆其盆而
空念呪良久開視不見豈寇盡是甘奈復覆其盆而空念呪良久開視覓
母奈乃是金珠梅檀刻成画像布袋一箇笑面一胖腮一串百人無始無
終雖有巧歷逐何數起于是幻者四顧鼓掌通招衆人誇示如術復覆其
盆翻置地上盆下盤上側目喝殺若有所怒良久開視無一金珠清水歎
一盞金鉗活潑盆中呷水心記一躍一泳

幻者置稻穀四五斗於前西手爭掬如落菊簫須臾盡啖地面如砥手時

幻者據地吐糖涎圍成塊糖盡烟結籠畢卷以手拭鼻凉水漱口烟竟不止扣膏摸唇不耐煩燥連飲數椀烟勢彌熾張口一啗赤火塞口以箸挾出半炭半燒

幻者以金葫蘆置卓上又出絲銅花觥插孔雀明演史失金葫蘆所在幻者指衆中一人曰這位老爺歲暮弄其人怒形于色曰卿得無礼幻者笑曰真定老爺則負葫蘆在老爺怀中其人大怒口中且罵一振其衣忽自懷中鏗然墮地一市儈笑其人默然久之立人背後

幻者淨拭卓面陳列畫畫少炉焚香白琉璃盤盛桃三枚桃皆梳兒大卓前置碁局及白黑子箇設茵鋪席端方雅魚暫施帷布於卓湏臾撤之有珠冠弁者有霞袂雲霞者有衣紫跣足者或對坐擲碁或拄杖倚立或支頤坐睡皆美鬚髯形貌古奇盤中三桃忽連枝帶葉枝頭開花珠冠

者摘花一枝相映之出其移種之地又食他桃李半地中花子已長數尺開
花結子對局者奄然班白俄而皎雪

○幻者置大琉璃鏡于桌上設茶立之于是幻者遍招眾人圍視此鏡重樓複
殿窈窕丹青有大官人手執繩梯循梯徐行佳人美女四三或擎空刀或
奉金盞或吹鳳笙或賜繡毬明璫雲環妙麗無我室中百物種種室既真定

世間相富貴者于是眾人莫不羨悅耽嗜爭玩忘此為鏡直欲攬人于是行者
塵久喝退即掩鏡花不令久視幻者出步四向唱詞又開其鏡招眾人來視殿前

寂寞樓謝荒涼日月幾何宦女何去有一睡人側卧床上傍無一物以手撐耳

頂門出氣鼻息如烟本纖末圓形如垂乳鍾馗嫁妹鵲鵲娶婦柳電前道編編職乘此頂氣騰空
避霧睡者伸伸倦倦遂寢俄驚驚起為進輪而輻輳猶並未成于是觀者莫不寒心掩鏡背走世界夢

幻本目如此猶於鏡裏矣涼頓殊一切去間種萬事朝陳會枯昨富

今貧俄壯條老今中說今方死方生何有何無孰真孰假寄語吾間善惡男
蔭蔭兄弟幻男今身泡金電帛結大目緣隨氣整位願準是鏡重焉
熟進莫為度運齊拖錢貨流此負之

○幻者袖手毡底摸出蘋果三枚連帶葉者一枚持回東人請買東人掉
頭不肯聞故注日常以馬矢戲人幻者笑而不辨于是眾人爭沽啖之東
人始乃請沽幻者始斬之乃拖出一枚典之東人一噓即吐有矢滿口一市
皆笑蘋果即我國所產沙果中國所產沙果即我國楸檣我國古無蘋
果東平尉奉使時得按枚手還國中始盛而名則訛傳之

○幻者出白色桃子覆示眾人置諸地上即無有物幻者回顧鼓掌示人持
一桃子覆諸桃口四句唱詞良久開視有銀五片形如白蘋幻者回顧
鼓掌示人復以桃子覆桃如初向空俯耽唱詞作寫良久開視銀化

為錢狀數亦五

○初者出二金環直卓上遍招眾人視此金環規可二圍無始無終固圓天
以初者于是開張而手各執一環四旋中奔向空見環以環長環而環相
連持此遍示眾人無罅無隙孰見連時初者于是開張而手各執一環誰
一合二建一斷斷之連之維之合之

○康熙山莊詩共三十二首皆陋拙無致多勉強咏哦以叙暢素抱
而辭下必蒐羅群書以廣筆注如烟波鼓棹曰山莊頻遊暑靜默
少喧嘩此何足多賈訓釋而為注者引聖書統諸命駕出莊列
馬錫詩經雅陰下有山莊戴埴倫詩芝田未運往來頻訪述詩地
勝不亭好時清宴賞頻魏徵九成宮醴泉銘皇帝遊暑于九
成之宮景簡文帝仙仙詩遊暑高栢側輕風時入襟白居易詩

望春花景暖避暑竹風涼南史沈麟士傳年過八十耳目猶聰明人
以為養身靜默以杖皇甫曾詩草長花風裏鶯啼靜默詞何
隨詩視聽絕喧嘩此後雪已不解者女用許多等法帝庸作歌
七安用許多出處朱子曰閑之睡鳩出在何處可為詩學之大成
○丹青記王維為岐王回一大石信筆塗抹自有天然之趣王其
室之時於果園間掃性住視你山中想悠然有餘趣數年之後益有
精彩一朝大風雨中雷電俱作忽拔石去屋宇俱壞不知所以後見
座軸乃和画石飛去耳玄宗朝高麗遣使言某年月日大西風
中神嵩山上見一奇石下有王維字印不知為中國之物王不敢留遣
使奉獻上命群臣以作手蹟較之無毫髮差謬上始知維画神妙
編唐詩內藏之京中地上供西鷄狗血壓之恐飛去也以此推之中國

齊諸野祀其跡謬可知中國社高句麗為高麗者雅矣而高句麗
亡於唐高宗永徽中則忌字時安得遣使王氏高麗却於松岳
之下松岳号神嵩而且將謂王氏高麗則太祖之興國乃在朱里友
貞之明四年後區宇百餘年矣王作唐明皇時人則先忌字百
餘年矣其祀名之既本自荒誕而祀祀尤甚幸謬此應年之王越詩卷
事依稀為北說耳

○乳隆為壽貨高古未敵盤羊鹿身細尾兩角盤背上有鹿
文皮則通角木上以防虫蛀名獨群紅是入塵露相固角上生草
或曰麋羊或曰麋羊說文麋大羊也細角陸佃埤雅羊也曰大羊
而大云

○滇黔中有續石藤名羊鹿藤取汁膠石山中采皮造果羅數十

餘支聯續不斷如糊依膠板然照人呼黏石膠云

○鸛嘴鳥小於鳩大於鸛鵒灰色而翠羽大背如鸛以名也又名格
桐鳥能曉人語凡有指使莫不應聲聽承有馴而貨于市者
以假牌三十二箇貯器中以掌摩平令觀者取牌一箇識其為
某牌然後以其牌共列鳥者過以示眾然後還置籠中再按摩
女辭呼鳥取某牌則鳥即就籠中以嘴嚙其牌籠上又木取視
之畢即按其牌也豎五色旗令鳥按某色旗則亦應聲按以無
人後造重磨黃屋車駕象令鳥驅車鳥俛首入象腹下以嘴
食象兩股肉以推之凡博度地財弄弄弄獅志隨人指揮是
一錯張者又以錢為小銀例九重圓令鳥入殿中取某物未鳥即
飛入酒名舍未列至卓上誰不能言語以鵬鵠其巧慧似勝之

役使良人鳥不勝熱張口吐血汗決毛羽每一使弄輒食麻子一粒列
鳥者每自口中出而與之

○感旧集載 清陰先生詩王殆上先座鄒平張氏江南鎮江省
推官黃鍾之女都察院左都御史程烜堂之甥 崇禎末先生航
海朝天跡出滬南州張忠定公前官邸食先生因黃鍾得見忠定
一見傾倒為弟六日為序先生朝天錄一卷贈上以習熟先生
者蓋因其妻家也其鈔載先生詩以三秋海內初廣鴈五更天
文二客星橋石已從秦帝斷星槎猶許漢臣通五更殘月水城
頭詠史何人獨艤舟不向東溟覓故跡還依北斗望神州南南北
北客登簇沙頭西鷁青簾幾處舟亦唱竹枝聯袂過二橋城烟月似揚州
皆貽上所稱清婉可誦者也貽上為海內詩宗而士大夫於貽上復字

是言如茶飯津津牙頰間故皆清陰姓名然先生巨古大節真能知焉
是可恨也

○又全豹註佩文韻鑑云當留皇祖數餘典學之詞屢命詞臣纂
輯諸書刊行嘉惠萬世書成多冠以二翁之名以論纂有周易折
中詩書春秋傳說彙纂曰詩中書五經通鑑解義云八年表皇輿
表子史精華性理精義朱子全書目令輯要康熙字曲音韻彙
淵鑑言古文選歷代賦彙全唐詩四朝詩全金詩詠物詩題面詩
歷代詩餘同譜淵鑑類出佩文韻府駢字類編分類字錦書目
畫譜唐詩芳譜各種每呈已覽並經欽定而資治通鑑綱目皇
祚脚批也又以芳籍極特浩如淵海命廷臣攷左而右史之義
分類編次全成一書為編六典三千有二部六千一百有九名之曰左

今尚書集成刻為銅字批板印行計三萬卷裝為五百函徵引
之富卷帙之多考覈之精皆從古所未有也余踐祚之初即命校刊
十三經注疏二十二史繼後刊刻杜祐通典鄭樵通志馬端臨文獻
通考且命開館續修之又因儒臣之請命纂輯周易述義詩義考
中春秋直解三禮隱說又所批通鑑輯覽擇諸史之出自親裁
及曾解改己者別立評鑑綱要重又纂修通鑑綱目三編及以史更
以通全免三史人名音譯多訛今廷臣訂改又為三史圖略解以正
其誤而同文韵統則譯音之楷式也蓋盛京通志西域圖志西域圖志熱河志盤
山志或以闡幽鑑之視或以誌輿圖之廣或以記山川之勝茲授時通考經世文編欽定四庫全書
而唐宋文醇詩醇皇清文韻則示學者以矩矱余雖不敢仰方皇祖
茹文之盛而遵降光昌振興文教益其地便武之思焉

○又陸寧祖天能多能通公美法母指授臣王編纂以書批目進
呈曰曆象考成曰律呂正義曰數理精蘊總名之曰律曆淵源
於以有七改正五音稽九章繁然大備余於象數之學向未肄業未
敢輕言乃你今續刻之律呂正義儀象考成後編及天文正義我
懷紀辨方諸書則在親王及諸臣之讀公美學者乃以編輯余愧
不能效皇祖之親為陪授也

○癸巳春因儒臣言永樂大典雜間有缺佚而中多世所未見之
書爰簡廷臣辜翰林諸臣較勘命皇太子從領之此大典依前分
批體例未為精當而編輯頗有可採凡錄得部者八十四種又
於各韻散編中殘積成書者二百九十三種復飭各省督撫搜訪
遺書其進到者即錄副備輯而原書仍還之藏書家以示公

好之義採購既富命館臣分別應刊應抄及存目三類各撮其書大義
撰為提要並依經史子集編得名之曰四庫全書其裝帙排函即
按四時之色且倣仿江范氏天一閣藏書之制為搆文淵文源文津
三閣以貯之書成約得五六萬卷典皇祖肇為輯書集腋之例
雖不畫同而取多用廣宏惠藝苑則仍作皇祖崇文之意云爾

○景泰時高船到甌律船中有能詩者以一律呈水使曰故國誰憐
鍾聲度殊方還愧姓名通千秋周顓新亭淚空灑滄隄水不窮
惜未得其全篇而詩人姓名亦不傳

○雍正初勅使書山題作碧樓曰風物依稀舊山河猶帶羞書山
論人也忽作思漢語何也

○鄭北窓礪素患清羸朝則坐合口正坐待其藥飲日出始啟窓出

氣夜亦兀然端坐達曉不寐非獨修鍊玩心高明形如雲鶴風蟬

○花潭徐敬德字可久母韓氏夢入夫子廟弘治乙酉生於松京木井里十五受尚書至暮三百塾師不肯授敬德退而精思十五日通之乃知書之可以思得也十八讀大學至致知格物慨然歎曰為學而不先格物讀書何用於是盡書萬物之名付壁上日以窮格為事究一物既通然後又究一物方其未窮也臨食忘味終夜不宿或於夢中通之危坐一空思索太過至於成病雖欲不思不可得也如是六年有以自信然後乃取四書六經性理大全等書讀之其前所得於恪致者悅然自契

○牛溪與安習之到花潭有一婢應門曰先生之沒丙午七月當病革時令侍者昇出潭上澡浴而還食頃乃卒潭問曰何為是澡浴乎答曰賢者之卒必須如此乃正終之義也潭與習之相顧咨嗟以為小婢猶聞其義風

流餘韵信乎其可懲也

○李退溪曰林亨秀奇士也少與余同宿忽整余起曰君知世間有快意事乎
余曰未也士遂曰我則有之大雪滿山着黑貂裘腰帶白羽長箭臂掛百斤
角弓乘鉄驄馬揮鞭馳入潤壑間則長風生谷萬木振動忽有一匹驍起
迷踴而走輒引滿發矢射墮下馬拔劍盾之斫老櫟燃之長津貫其肉灰
之膏血點滴踞床切而啗之以大銀椀酌湯酒快飲之至醺然仰視壑雲
成雪片如錦飄洒醉顏共為快事也余聞之爽然其氣像豪逸至今想像
云

○鄭希登兒時受學暮歸忽林中有老嫗呼其兒名迫而觀之顏面之大滿
於籬奮身欲毆之其形漸消惟面掛籬上而已

○鄭礪十四隨父入上國有一青衿來願其作詩先唱曰東國真男子卽應敵

曰中華義丈夫其人色沮而去遇道士於奉天殿庭道士曰東國亦有道流乎
礪即紿曰東國有三神山白日昇天尋常見之道士大驚礪即舉黃庭陰符等
紐洞陳作仙階梯其人蹢躅辭遁有以五行來問者傍有傭人瞠目熟視問角
知此乎曰粗解遂與論難與之觀天文則日月星辰之運了了焉與之論古今則
治亂興亡之跡豁焉仍問君抱負如此何為負木煖煖而食力乎答曰僕本蜀
人賦命奇薄不如此固已死矣某年則當往某處後仍使行通問書信至某年
果徙他處云

○張彥良四五歲時在母膝上以手指雲曰我長當樹如雲旂壽七八歲戲為
戰陣狀出號令羣兒莫敢違父嘗誨宰相家公隨之其中門外見十餘歲狀甚
童子遊走叱之曰汝狀甚不當如是長童慚愧宰相聞而召見大奇之名以彥
良字子房鎮蒲浦起受脩亭龔天使贈詩有義州節制張甲郎身長九尺鎮

眉蒼之句云

○權撥十一性儉雅好讀書自警編近思錄不去懷袖中中宗嘗賞花後苑
諸臣盡醉扶携而出有內臣拾得近思小冊上曰此落自桡撥矣命送之婢嘗
奉盤而仆義汚衣不形嘆志

○大提學申光漢叔舟孫成童未知學有老婢譏之公曰今雖未
學則必超千羣隣兒賜公作水中曰如君不知書者亦公子耶是必無
賜公子也公大慙始折節讀書明年以萬里駒賦魁禮闈錄勲少時
夢彩鳥飛入口中自是才思日進及典文衡又夢彩鳥入口此猶羅含夢
含五色鳥之類也

○尚震字起夫官至領議政卜者洪緒寬推震一生吉凶纖毫不差至棄
世年月日震固無恙洪異之問其陰德可以延壽者震曰宣有是我但玉

監來亨姪台禮時竊御厨金盞而失之已犯死罪因出給之美洪曰公之延壽少以此也後十五年卒

○吏曹判書李後白少時犯駑駘方伯令製詩乙曰遠郊斜日眩西水撲眼塵沙困北風誤觸牙莊知不恨浪仙從此識韓公方伯歛衽遣之

○甲山府降妖鬼其狀昨肝煎鉅齒蓬髮左拙強右拙火邑發卒擊鼓以
禱之朴枝尋聞之曰不出十年國大亂始於南方後十年壬辰果有倭亂

△右贊成李珣嘉靖丙申生于江陵外家母申氏夢黑龍騰海入懷抱兒
幼懷中學語自知文字五歲申夫人疾劇潛禱外王父祠七歲若陳復
昌傳曰使斯人得之異日之患容有極乎九歲晝然纂張合藝九世同
居手畫奉父母兄弟弟同居之圖十二贊成公疾劇血禱廟得聖廖十三發
解十六丁母憂序墓三年偶閱釋氏書深感先生之說十九入金剛山山

中譚言生佛出世忽自念萬法歸一歸何處遂著自警文反而守精
正學不待師承洞見一原

○車五山天輅字復元父執學於花潭以文名於世天輅又辭浩汗而
詩尤雄奇滴石不窮少時見松溪仙石作橋有詩曰青山紅馬奔白石落
峯鞭朱天使之羞曰是江南才子也雅有風流朝家極選儼使李月沙

李東岳為延慰使而幕佐皆名宗大筆至平壤朱使臨夕下箕都懷
古五言百韻命趙曉製進時方短夜非一人所能目沙大悟曰唯復元可
以痛之天輅曰此非吾酒一盃大序一坐無得韓景浩執筆不可月沙
許之設大序於廳中痛飲數十鍾入序內韓復於序外展十張連幅
大花殘濡筆臨之天輅於序內以鉅書鎮連扣書案高聲大唱水湧風
發復之連筆猶未之及暇夜半而百韻已成矣天輅大呼一聲醉倒

屏風顧然一赤身鷄一鳴呼通使進呈朱使即起秉燭讀書半而所把之扇鼓碎盡之既嘉豪思之奇壯又愛筆法之神妙由是深重我人朝鮮文章之大者於中國實蘭陽之力居多

○議政鄭維吉少贊元觀審門文翼燭元不勤讀則撻之元欲撻則走歸家不還元問今則讀書何如文翼曰唯吉讀書日不林塘卧房中竊聽之曰祖父藥酒朝日猛元喜曰勿慮終當為大人後登第及拜相又被改正每欲退休嘗夢至一亭得夢隨魚鳥入江天之句後買亭東湖一如夢境仍名夢賚堂曰退休有詩曰白首先朝老判書閑忙隨分宜安居漁翁解道春江暖未到花時薦鰕魚其後入相夢賚之稱似有徵矣

○月沙謂車五山曰如吾詩何如曰相合之詩如大華峯玉井蓮爛熳輝日月沙喜曰五山詩何如曰小人之詩如聚鉄百萬斤作一大鑊不論山川

木石馳走亂打無不摧靡然則玉井之蓮亦被其破乎天輅曰無怵矣

○韓渢字景浩號石峯嘗入燕京一閣老掛烏段障子集天下名筆解鼠鬚筆浸琉璃梳洗金中渢筆興勃發進執筆挽弄金泥中忽揚筆戲之洒落滿障主人大怒渢曰勿慮也吾亦東方名筆也乃把筆起立奮迅揮洒真草相雜極其意態洒落金泥已白入點畫之中滿堂觀者無不叫絕主人大喜設宴厚贈由是名聞中華人嘗題品曰安平之筆如九苞鳳雛常有雲霄之夢韓渢之筆如千年老狝能偷造化之妙宣廟甚愛渢筆常命書人賞賜甚多遂為東方名筆

○崔立字立之雅簡易始為文人不甚奇見知於盧蘓齋以長韻價直使入朝見許於禮部仍以文章察匠自居務為高簡以壓時輩嘗謁王元美時在劇務一邊酬客一邊判判十數吏迭題頃刻堂空立出其

著一卷以教元美披閱一遍曰有意於作者之體可喜但讀書不多閱
見未博才力不逮須歸讀原道五百遍宜有益豈自謂文章自奉不
可草之帳用綺羅月推一牛權名州問今世詩人先數何人意欲見推也
豈瞠目久之曰老夫死後未知誰當先之過夷齊廟詩曰只為三綱當
日重非期五等後時榮青雲作傳馳文字一味論名見即輕

○工曹判書邊協六歲墮井中羣石不滿至曉見隣人汲水徐曰我是
主家兒取大索來一象驚奔恬不為惧

○宣祖二十五壬辰三月建元後有哭聲望祭官班定忽陵上若
有哽咽獻獻散祭負上下皆聞悚然或日一至或數日一至晝目不止
五月倭寇至積柴丁字閣而火之紫盡火自滅如是數賊俱有神引去
○日本奉黑齒列傳曰黑齒在滄海東海外亦曰日本周幽王時桓武

天皇始立國秦始皇時方士徐市請典童男童女五千人入海求三神山
不究葉遂為黑蓋別種齊梁時山城主乞恭始稱姓為膝氏平原氏桓
武子孫為平氏原氏黑蓋三大都其一山城洲最久自乞恭以迄不可知
其地沃饒據河海之衝街衢通達其二大板據河阻海雉堞如山因河
為壕可為金城湯池此平秀吉中都具三江沃野險阻四塞真天府
之地為三道之上腴七道六十一州六百十一縣東極陸奥西盡肥前
四千一百五十里南極紀伊北至苦夾八百八十里三步為間六十間為町
町置吏以町計田一百二十八萬一千九百四十町以出兵其俗信鬼事浮
屠男子削髮婦人委髮男女皆服襖匍匐為恭無拜禮

○中車錄曰平秀吉尾長州中村鄉人生於嘉靖丙午貌寢身短狀如
獼猴生而左手六指及長自截一指賣菊為生為閑伯信長奴刻已

奉石信長奇異之積功為筑前守有明知者弑關伯秀吉殺明知而自立邦內統一

○中車録云壬辰倭兵將帥三十七負甲卒十六萬一千五百葉卒不共六十六州兵五十餘萬關伯親兵五十餘萬大將百五十員戰馬五萬匹大鋤五千柄斬刀五萬長槍十萬斧刀一萬所帶刀五十萬鳥銃三十萬三尺長劍人皆自隨西海道北國為先鋒南海道六國山陽道八國并出○壬辰泗川之戰先是李舜臣製造龜船其制船上鋪板如龜背上有十字細隙容人通行餘皆列插刀鉅前作龍頭口為銃穴後為龜尾下有銃穴左右各有銃穴六戰士擢夫藏於其內四面發砲進退縱橫捷速如飛戰時覆偏幕使刀鉅不露賊起登則迫于刀鉅圍則火砲齊發橫行賊船中軍不見損而所向披靡至是用龜船突之

△趙重峯嘗遊沃川山寺一日忽通宵悲泣待食遲數匙推與四僧曰
明年有倭亂我當舉義今日共此飯者卽未同事僧怖之佯應曰諾
後三僧皆與同死其一爍猷者有脚病不能從每恨不具死

○尹根壽作趙重峯殉義碑門人金篤誥立石恩津縣監李大河備
給買石治石費篤見石工李春福曰聞汝家有石價幾何曰七十疋將猷
何用篤曰將為先師趙爺立碑紀事春福曰然則豈敢言価卽為治石終始盡
力而竟不受一錢公之義感人者深而春福亦義士也

△火砲匠李長孫創出震天雷之制以大碗口發之能飛至五六百步墜地
良久火自內發最好陷陣而後無用之者矣

△初天兵南下臨津冰泮不可渡柳成龍至金郊見吏民滿野運餉令牛峯縣
令李希遠率其屬數百登山採葛明日會于臨津遂到陣邊與牛峯人

細葛綯為巨索大數圍長可橫江。南北岸各立兩柱相對其內偃置一橫木引巨索十五條鋪過江而兩頭估橫木江而既滿遠索半沈水不能起乃令十餘人各持短杠二三尺穿葛索極力回轉數周互相撐起排比如櫛於是衆索堅束高起穹窿儼成橋樣刈細柳鋪其上原以覆草加之土唐兵皆喜揚鞭馳馬而過砲車軍器皆從此渡既而渡者益多絞索頻礙近水大軍由溪灘涉而無責焉

○鶴峯金誠一為兒嬉嬉如有不合決然捨去其父奇之曰此兒他日必不俯仰隨世矣嘗與群兒戲一兒失足墮崖下他兒皆驚散誠一即舍告使及時救活人化之擊甕云

○古叅贊李山甫兒時戲嬉跌足折齒群兒謀歸舜山甫獨曰叔父土亭常以不欺見教吾當實對土亭問而相嘆指諸佛曰此物亦

有父母子曰天父地母土亭大奇之曰是當作大人君子

○金德齡光州校生有勇力自稱遁甲騎馬馳由小窓入一間房卽而馬躍出登樓上橫卧而輾由簷而墜入樓竹林有序以幞頭先射之虎張着迅而前德齡挺槍迎之刀出額下揮着於地席捲尾不敢動

○五月十三日閏王生日大祭廟中若有風雷之異則神至矣己亥始建武安王廟是日天氣清朗午後黑雲四起大風從中北來雷雨并作有頃雲衆喜曰王神下臨矣

○領議政尹斗壽父忤為刑卽判書許沆受金安老旨壓一良人所生數十人將為奴拘囚刑記忤作一查辦文字值啓覆親奏之上覽則斥金而赦其囚時忤後娶父無子常暮過廣通橋有老翁拜馬前曰賴公德子孫皆護全保此恩刻在心肺癸巳公當生男若請于榆占壽

則可以壽富貴多男子矣矣已斗壽果生之時有流星入文昌之異
仁祖朝廷與夫人在諫濟州也望純生還一日有鵲飛到簷前查
不已如報喜狀夫人嘆曰家破人亡有何喜事而鵲報如是也蓋島中本
無鵲而今忽有之人皆異之眾觀咨嗟俄傳聖朝改玉承旨奉大
妃徽旨為迎夫人來泊朝天館一島歡呼審聞鵲所從來舟人皆言船
發海南時有鵲飛坐橋竿將近津頭忽然南翔始知其先使者報喜也
此

李判書晬光字潤卿號芝峯幼咏雪詩曰庭前有月松無影檻外無風
竹有殺人謂神童蓋文出六經詩學盛唐琉球國使遇於帝京得公詩
歸傳其國有趙完璧者隨唐船到交趾人出公詩示之曰爾知爾國
有李芝峯乎

○延平府院君李貴石亨五代孫權夫人夢異人授玉尺曰汝家當有
異兒此尺藏龍中慎勿用俄視之水滴龍白龍幡其中故及生小字盈
龍字玉汝號默齋

○左設李廷龜字聖徵號月沙石亨玄孫甲子生生之日席伏戶外
既生而去八月能走六歲見公子醉至吟曰金輪踏香草白馬郎醉去
世稱神童八歲題壁上山水畫曰山靄晚不收況隱高樹溪流深
不渡夜來前峯雨乙酉進士庚寅文科壬辰扈駕邢軍門生日賀帖
有蜀縣初辰時維九月轅門畫靜北海之樽常盈幕府秋清庾公
之興不淺之句方天將滿城杏揭徃復日夕旁予左右酬應口占立算
無所點綴

○丙子之亂仁祖將出避南漢上桑島出城御乘忽戰掉流汗立

而不前御者加鞭而猶不進不得已攬轡回鞭馬行甚疾後聞胡將孫上必移
行江都已伏兵邀路馬之不前豈非天耶

○我國每年方物進貢名目黃金二百兩白金一千兩白米一萬石各色細
二千疋白苧布三百疋各色細布一萬疋麻布四百疋布一千疋大好紙一千卷
少好紙一千卷水牛角弓面二百面好腰刀二十六把五爪龍文簾幕四張
各樣彩花席 腰刀二十把丹木二百斤胡椒十斗茶一千包豹皮一百
張鹿皮一百張獺皮四百張青鼠皮二百張自己卯秋始貢懷恩女初為汗
第六后後俗寵臣皮牌博氏庚寅秋懷恩為上使因其女而減米九千苞故
懷恩特賜田民

○南草始於南盛於日本戊午年間加來我國張維最先嗜名曰痰破塊
其舅金尚容責於榻前厥後入宮通曉解降食且解魚肉油膩之氣清

人尤偏嗜使行時私商無數因此失大清人多燒死汗大怒切禁而冒死
買賣南草一握百金以此我國銀貨至賤厥後商人以生種遺彼因
為天下通用之物而銀貨不來矣

○林慶業嘗遊大地邊有乾口含長物而出脫衣投之乾驚入水數日又
含短物而出又解衣投之乾置物水邊因忽不見乃一短劍也名曰三尺
龍泉萬卷書皇天生我意如何山東宰相山中將彼丈夫我丈夫

○舊制田品只有上中下所量之尺三等各異八道田品不一非三等所能盡
而差科不精故今更參詳田分六等而更定結法直以周八一等四八七寸七
分五厘為量尺積一萬尺一等為一結二等為八十五畝一把三等為七十畝
一束七把四等為五十五下七把五等為五十五下六等為二十五畝下三道水
田膏腴之地多瘠薄之地少京畿黃海道水田瘠薄相半而江原咸鏡平安

道水田瘠薄之地多在前下三道上中田則皆是水旱勿論禾穀茂盛之地今則以九等平分及定傷分據收租不可泥於舊例在前上等田名為第一等中等田名為第二等其中分一等不中之田或墜或降務要得中在前下等田內雖無水根地品膏腴水田及雖注水而亦未地品膏腴之地並一二三等內以相當等施行雖地勢居高沙土相半若引水灌溉禾穀茂盛水田亦當分據二三等施行其次以第四等施行其中瘠薄沙石水田與江原兩界等處最下水田無異者五六等施行若川防灌溉處不在五六等例

白孝廟六年十二月始行錢初東方未有錢幣只以麋布交易貨賄大梟始命阿崙作楮貨廢不舉宣祖朝有行錢之議以銅鐵非國產亦不行仁祖癸酉從戶判金起宗言命常平倉鑄錢文曰常平

通寶後廷議多歧而羅金增奉使明朝見其用車與錢甚便於民悌而
為言及上庚寅再使燕以先行錢於西路試其便否為請遂以行資所
餘買唐錢十五萬分留平壤安州又命訓局鑄錢使偏行列邑凡多便
之至是始通行京外命增定科條設鋪於畿甸兩西銀一兩直錢六百
米一升直四錢皆隨時低昂京畿大同未一斗代以錢詞訟衙門贖布
以錢者半各司貢價五分之一及雇役價凡兵書料布三之一皆以錢代
要使公私錢路流通其毀錢者有罪

○孝宗十年命祭酒宋

詳看四學規制東應園點及一年二十

四巡製之規并罷尺依程子政試為譯之義及大典規將述條太學官
官教授每四時一巡取得誦十人而小學五人四書五人而或詩賦或文臨
時出題通四時各學誦誦四十人製述二十人歲末館官合坐大學取

十六人而小學八人四書八人合製八人並赴生進會試外方講誦製述亦依此例童蒙教官加出四人并前設合八人每二員分差四部三江置分教官以訓童蒙外方訓長使其一鄉公論擇善若官分定於各材以便就學有官顧助守令親考講監司都事教養官巡歷時或製或講有實效者施賞不能者楚撻

△太宗朝放馴象于順川獐島不食水草逢人則墜洞且墜監司以聞上憐之命養養如初云嗚呼不貴遠物仁愛及物之意可謂西至矣其視麗朝之使十萬橐駝同日餓死者為如何哉

△吾東方在三國昇立時稱為強國唐人謂高麗善守城又謂攻城必取未有如高麗者也到今兵力單弱非但不能取於人而亦不能自守何也唐太宗時高惠真以十五萬衆救高麗瓜以分之地而軍衆如

夫今三韓一統而富國者無患無兵嗚呼是豈理也哉

○前朝時紅巾賊十四萬水渡鴨綠江直搗松京前鋒與羽林偕至
老隱避走安東合諸道兵二十萬僅得手遂可見高麗兵力猶勝於
今日也在平時嶺南軍兵十餘萬而壬辰變初余以防衛使從事往
赴嶺南則軍兵潰散無一人至者招徠數日只得數百步卒而已
况今國力又非壬辰之比二十萬兵倉卒何以講出可謂寒心

○肅朝將帥各有家兵法有拔處犯上之憂然以之平蕩外寇
則亦其力也夫甲兵不祥之器也四歲於家卒卒朝陽創於是武將
之在都下者不將兵權廢祿亦減僅一僮一馬者啗薄甚矣是故
軍無久領之將之無常隸之軍鍊習不素名而不熟倉卒臨戰將
以責其死力謂意稍度其制而弛張之無亦可矣

○萬曆丁未朝廷因倭請初遣通信使金和呂佑吉校理慶暹差上副使佐郎丁好寬差書狀官後以通信為嫌改補回荅使書狀官改補既軍官舉朝為詩以餞其前所傳謠者尹同知安性詩也詩曰使名回荅欲何之今日交隣我事知試到漢江之上望二陵松柏不生枝李相國德馨書一聯曰臣子未前陵寢辱簡書先入犬羊天蓋倭賊發拙 官靖兩陵為萬世不忘之誓故也時寧聞之大忤

○壬辰慶後得倭頭一級者勿論公私賤許登科或有斬飢民頭報倭頭以要賞者嶺南有一斬頭及寧縣倭設宴以采之人作詩而嘲之曰飢民頭上梅花浮紅紙群中忽忽風太守慶遙知有箇盡分錢億慰嗽
○東方人遇忌辰設齋於僧舍故謂諱日為僧齋國朝還先王忌日亦循俗行之至於 中廟朝丙子始罷忌辰齋蓋已仰諸賢之建白也今士大夫

家一從禮文而國家忌辰猶用素饌穀亦因舊而然也

○我國文體中四書幾體或極是無謂當見中朝書籍中有四書幾一篇乃
胡元時湘江鄉試之作也與今科場所作文字如一我國科文與蓋源於此

○太宗大王采國廟詩曰風榻倚時思朗月，軒吟處想清風自後前所
成國廟朗月清風在手中

○隆慶年中有題詩于濟州亭曰曾見先朝種李辰花開一十二回春詩
題華表子母柱淚海青山一掬塵風崖曉鐘神勒詩烟篆晚笛廣後律
清秋扣柝器江去樓上何人識詞實好事者疑為真仙之作後遇士衣
倭衣宣清後人以為青山一掬之言驗矣

○宣廟丁未六月朔西及嶺南雨雹大如鴨卵壓碎禽獸損殺草木
咸鏡南道兩電霜雪日候寒凜如冬又有記官取人胆之說盛行

白晝城中人不單行傳及方外小道皆然人心涵惧道路阻絕每月後方定十
月彗星見於三台之間尾指文昌及北斗魁長十餘尺色蒼白逾月始滅
明年上昇遐是其驗也

○辛卯年夏三陟襄陽蔚珍等邑有蟻蔽海而出彌滿海岸似戰鬪之
狀又京中柳渚家庭前五六間黑蟻地遍布或斬頭或斬腰而死者不記其
數翌年倭寇至此其兆矣

○川衙門外有白棗生長可四五寸莖潔白枝葉玲瓏如刻玉極可珍
玩即戊申五月 宣祖大王國恤時也

○鬱陵島一名武陵一名羽陵在東海島與蔚珍相對新羅智澄王時
葬于山國降新羅細土貢高麗太祖時島人獻方物我太宗朝遣接
撫使例出流民定其地壬辰歲後人有注見亦被倭焚掠無復人烟

近聞倭占據碓竹島或謂碓竹島即對馬也

諫院衙門最好清寒以豹皮一張轉貸於諸司以為供用之資故世謂司諫院豹皮又新官相會日鵝郊狂行酒乃古事也未知何據也

朴燁少時與余侄鄭澈友諸少年聚會余家庭中忽見一條熱水自外飛流過屋瀉于衣冠衆少年驚怖之必朴叔夜未出門觀之燁立身外階上撒溺過屋矣燁外家在木川、距京二百四十七里袖飯一甌日晚揮袂而去日未昏而至其行不疾不徐無異於諸路人只聞衣裾隨風有聲而已及治郡邑威甚愜官事立辦所至有能殺○赴京道路自王京至義州一千一百八十六里自蔡州至皇都二千十二里鴨綠江抵遼東中間曰東八駝伯顏洞俗傳元伯顏駐兵之地鳳凰城金石山八渡河皆所經也遼東為大都會萃表柱廣祐寺白塔望京樓在焉

白塔世言蔚遼教德所等海州衛乃管寧舊居安市城在遼東云而今
不詳其處鞍山卽唐太宗駐蹕三义河卽遼水三國時爲高句麗之界其
西則古遼西郡醫巫閭山卽幽州鎮山而蓋亦幽州之域也山上有聖水
金叅議賀欽故址存爲山海關爲遼剴咽喉海亭枕其角形勢甚壯
永平府溪右平地卽李將軍射虎處灤河三水作燕尾形河上有孤竹
城之中有夷齊廟玉田古無終地楊雍伯種玉之處薊州古漁陽城外有
祁山橋城中有掃梁寺有八金佛崆峒山軒皇問道之所薊門烟樹爲
燕臺八景之一皇城內有紫市乃文丞相死處今國子監所經過賣薪
處是也皇城東踞有三忠祠三忠謂諸葛武侯岳武穆文丞相也黃金
臺在城南逾三十里云

少度祖小字善耒初翼祖與妃偕往江原地洛山觀音窟祀夜夢有衲衣

僧來告曰必生貴子其名善來未幾度祖生以善來為小字以此也及長夢有
告之曰我白龍也今在某處黑龍欲奪我居情必救之度祖覺以為常不異
之又白龍後來懇請曰公何不以我為意度祖始異之至期帝牙箭注見
之雲霧晦暝白黑二龍方聞淵中度祖射黑龍一矢而斃後白龍謝曰
以公之德大度將至子孫度祖當在行營有二鵲集營中大樹度祖欲
射去樹幾百步麾下士咸謂未必中遂射之二鵲俱落有大蛇出嚙之寔於
他樹上不自食人皆異之

○鄭希良博學能文章治易善數性卓潔寡合登第仕翰林年三十七丁憂
結倚庐于望德縣占推步俯察所觀知時事將訖患欲脫身遺跡有山僧
往來相與課時之獨登山龐負手徘徊立則垂泣齋僕以為思其親也五月五日
山僧至希良仍遣僕隸涉遠樵採便與逃去及暮入還求訪追到祖江沙場

則但有喪冠獲杖而已時以為赴水也後十數載慕齋先生為按察止驛樓
壁上題詩云風雨驚前日文明負此時玆遊宇宙嫌閑并休詩墨跡尚淋
漓先生大驚詢于驛吏對曰俄有雲衲老僧携一沙彌登樓吟眺館人揮之使
退不肯去望見駒幢徐下樓先生知其為希良也患散騎士言搜不獲先生
後遊一寺見壁間詩有鳥窺顏阮穴僧汲夕陽泉之句亦以為非希良莫能
也然頭顱店止了無轂聞猶駭賓王之於唐世也希良取妻跡棄不見面
其妻老居祭端午以為忌埋妻表以為墳祀之至今云

○長城井邑西縣之間有廬山焉山中沿溪入山十里許皆蒼壁削立水石清
幽未至三里許舍馬步到其處則北東南皆蒼崖壁立千仞中有石門東壁之
上大溪流下懸瀑二十丈此壁有石磴可以至東壁之上東北壁俱是一巖
其上一石平鋪可坐數百人水流其間玉潔光瑩手弄飛泉山麓居北壁

之下面陽燥爽東視瀑布七八十步前臨溪水幽澗窈窕落奇絕
不可殫述丹崖翠壁巍然如畫巖中松檜參天人跡罕到四面山甚不高
峻雖冬寒蒼蒼前雪先消蒼名霞谷云

△江陵地負嶺面海襟袍拱揖平野經其內大瀛環其外風氣甚喧土地
沃饒江山絕美海錯又富府內人居梯比風俗極厚若有京師人至則士
子携酒來訪盡境而至村中老人七十以上至百歲者幾數百人孝子節婦
旌門相望於閭閻讀書為儒五百餘人四境之名山勝水絕異之景此
有之非但寒鏡浦流名於世而已真我國之樂土士大夫之留種處也
△趙生完壁者晉州士人也弱冠值丁酉倭變被虜入日本京都即倭
皇所居為倭服役甚苦思戀鄉土常有逃還之志倭奴輕生重利以
商賈為業以舟楫為鞍馬海外南蕃諸國無遠不到以生曉解文字習

而登舟自甲辰連歲三往安南國安南去日本海路三萬七千里由薩摩
州開洋歷中朝漳州廣東等界抵安南興元縣之距其國東京東八十
里乃其國都也國內中分為二安南一交趾國互相爭戰未決勝負有
文理候鄭勳者以宦官用事年八十信處甚侈地多茅蓋而唯文
理候家用瓦工縫用油灰以孔雀羽織綃為帳一日文理候招生之至則有高
官數十人列坐飲宴聞生為朝鮮人皆厚待之且饋酒食問其被擄之由曰
倭奴之侵暴貴國俺等亦聞之頗有惻惻之色仍出一卷書示之曰此乃貴
國李芝峰詩也芝峰時先受詩丁曰奉使中朝頗異國使也爾是高麗人能識李芝峰乎生以鄉
生年少被擄又不斥名而稱芝峰故不省芝峰為誰某眾歎訝久之生閱過其
書則多記古今名作無慮累百篇而首題曰朝鮮國使臣李芝峰詩皆以
朱墨批點且指其中山出異形饒象骨一聯曰此地有象山所以尤妙相與

稱賞不已既數日儒生等又請致于其家盛酒饌以餉之因言貴國乃禮
義之邦異鄰國體懋論備至談間出示一書曰此貴國宰相李定峰之
作我諸生人抄錄而誦之伶可觀之生自以朝夕無意者錄且請紙筆
至傳寫數篇而還舟厥後見學校中諸生果多挾是書者文理候謂生
曰伶欲求還本國自此制還于中朝可以轉解爾須留此生欲從其言而見
其國人多詐難信又聞雖本國甚遠不果云其國男女皆被髮赤腳無
鞋履雖官貴者亦然長者則漆齒其人多壽有一老人髮白而復黃尚
則如小兒所謂黃髮兒齒者也問其年則百有二十其過百歲者比之有
之且俗尚讀書鄉閭往往有學堂誦讀相聞兒童皆誦蒙求及陽節潘
氏論或習詩文其諱字用合口殺與我國字音相近但能最貴書籍則皆
唐本也且喜習鳥統小兒亦能解故其地甚煖二三月有西瓜甜瓜等物水

田耕種無時三月間有始耕者有將熟者有方獲者日候晝熱夜涼地雖
濱海產不數果則橘荔枝外無他雜果饋以乾柿則不識之唯常喫檳榔
以青葉同食未知為何物也檳榔樹高數丈每直如竹有節葉似芭蕉木
花樹甚高大田頭在房有之花大如灼葉績而作布甚堅韌索則每半治
田種之如木交摘而詞金稍饒無貴賤皆服之渴則啖蔗草飯則僅取
充腸常飲燒酒用沉香作膏塗身面有水牛形如野鴉色蒼黑人家畜
養作耕或爲食以日氣熱故晝則牛盡入水日沒後方出其角甚大即今黑
角倭奴買取以求象則惟老撾地方出焉謂之象山有德象其牙最長幾
五六尺國王畜象至七十頭出則騎象有拜跪如人者孔雀鸚鵡白雉鷓鴣
胡椒亦多產島生亦皆隨洪呂宋國之在西南海中上多寶貨人皆剪髮爲
僧玩珠地方甚少其人皆偏髻着巾不習鉤銳諸技肆薩摩約三百里有

疏黃山遠望山色皆黃五六月常有烟焰在日午時見京都有徐福祠徐
福之裔主之學浮屠法有食邑不預國政且倭人最重我國書籍多寶藏
安南人亦以重貨求之生又言海水而高東下距廣東七十里海中有鷄龍
山極峻高地皆淺灘雞龍山之東水折而東走舟行甚艱必由山內以過不
然則湍流至東海乃止蓋水勢悍急如此自日本晝夜行四十日或五六
十日始達安南還時則順流十五晝夜可抵日本矣大海中舟行以風便
故每三四五月可行六月以後不得行舟又倭船不能駕大海以白金八
十兩購唐船中人共一百二十餘名而唐人之慣習海程者為船主用指南
針以定東西又用繩索垂下鉤出水底土以其色辨方位遠近其所見奇壯
之事甚多而海中遊龍尋常出沒一日數十步外有蒼龍奄至舟人失色
俄而黑霧漲空有五色虹覆之而雷交下波濤騰湧如沸舟上下震蕩幾

覆如是者三四蓋龍奮迅欲冲空而未能故也舟人每遇龍則輒焚疏黃及鵝
毛龍恐其嗅避去是日蒼卒取數十活雞投火燒之龍又將逼舟二人計沒
奈何以銃砲數十一時齊發龍忽沒水去遂得脫云生至丁未年回荅使呂
佑吉等入泃時表告主倭得還卒亡其老母及妻俱無恙亦異事也夫安南
去我國累萬里自古不通况海道之寬遠乎注由東極抵交南歷風濤之險行
蠻陌之鄉冒萬死得一生以至全還乃前古所未有者也孔子曰言忠信行篤
敬雖蠻陌之行矣若生者痛處近之矣且生名為完堂可謂不負其名
者也

白遼東之守衛皆我國人居之然其人能習我國言語蓋不忘本也穿遠伯李
成招鉄嶺衛人而世為名將其子李提督如松以大將東江首拔平壤城段勦
倭賊嘗目接見自言曰俺先世奉貴國人俺出來時俺父教之俺何敢不力於

貴國事于其無隱如此李成樞之先奉我國江界入云

○竊存佑云世孫牧使趙之子也有氣節年四十四儻不羈壬辰倭變聚其家奴及鄉兵奮義討賊盡散家財以供軍資把截洛江斬賊甚多賊畏之稱仁平將軍及賊退曰蒼猫所以捕鼠今賊已平余無所事可以去矣遂學方術入山絕穀或經年而不食身輕體健唯日食松花一小片而已蓋深嚙氣之法者也

○李漢陰德諱晉為李提督接伴使天將聽賊詐和未免遣趙致誤機事一日提督出示亦辟漢陰作詩曰勝敗分明一局甚兵家最忌是遣趙須知亦辟無前績只在將軍新業時語有規諷天將領之

○鹿朝寧令徐號自革命後居於川不仕有詩曰千載神都隔查莊忠良陷佐明王統三為一切安在却恨前朝事不長空諫殺罪之太胆回甄臣

高麗作詩思之是夷齊之流可賞不可罪嗚呼此真聖主之言與天地同其大哉
○朴彭年字仁叟順天人也世宗朝登第與成三問當任臬貲殿見重於上世
祖受禪之日臨慶會接池欲自隕三問固止之內子與三問及三問之父勝武
人俞應孚文宦河緯地李瑄柳誠源魯山之舅權自慎等謀復上王事覺與第
六弟及子憲皆死妻為官婢身節終身公性沉潛寡默以小學律身終日端坐
衣冠不去令人起敬文章冲澹筆跡亦鍾王云世祖為議政憲於府中公有詩
云廟堂深處動哀絛萬事如今摠不知柳綠東風吹細柳花明春日正遲遲先
生舊業抽金匱聖主鴻恩倒玉卮不樂何為長不樂賡歌逸賦太平詩世祖嘆
賞懸板府中云

○成三問字謹甫昌寧人世宗丁卯科重試壯元長侍經筵啓沃居多世宗末
年累有溫泉之行常令公及朴彭年申叔舟李瑄崔恒等便服在駕後以備顧

問一時榮之內子與父勝及朴彭年諸人謀復魯山及事覺世祖問曰汝不食
我之祿耶食祿而背之反戾人也公曰我實不食祿如不信籍我家橐而計之
也既死籍其家果然公被朝時申叔冉在上前成三問數之曰始與汝有集賢
殿時世宗日抱子孫步出建中道遙散步謂諸儒臣曰寡人千秋萬歲之後汝
等頂念此兒也言猶在耳汝獨忘乎我不意汝之惡至於此極也其後更問時
上令叔冉避之王問車載出門顏色不變顧左右曰若輩佐賢主致太平三問
歸見故主於地下笑謂監刑官曰此何事也

○孝愷字伯高韓山人牧隱之曾孫而種善之孫也生而能文有祖父風世宗
朝登等丙子之變與謀而死方車載有詩曰禹鼎重時生亦大鴻毛輕處死亦
榮明教不歸出門去顯陵松柏夢中青

河縛地字仲章善山人也世居朝壯元為人沉靜寡言口無擇言恭而有禮過

闕必下馬雖雨潦未嘗避路常在集賢殿侍經筵多所裨益曾山初即位八公
子強盛人心涵之朴彭年嘗借簑衣於公以詩各寄之男兒得失古猶今頭
上分明白日臨持贈簑衣亦有意五湖烟雨好相尋蓋傷時也及金宗瑞等且
殺公盡賣朝服以前司諫退居善山世宗自上王以左司諫召不起及世祖受
禪教書請致甚勤拜禮曹叅判甚寵幸公憐上王年富而遜位恥食祿自叅判
以後祿俸別貯一室而不食丙子之變與成三問等同日死世宗養育人才至
文宗方盛當時論人才推公為首云

△柳誠源字太初世宗朝登第世祖殺金宗瑞等百官請魯山宜褒世祖之功
比周公今集賢殿草褒功教書集賢殿負皆亡去柳公見住追協製進既還家
痛哭家人莫知其故丙子之變聞三問亦被逮與妻酌酒訣上祠堂妻恸久不
下來往視拔佩刀自剄於祠堂前救之已無及俄而吏來取尸去磔之

○俞應孚武人也善射好勇起趙人家藩居世宗文宗皆重之位至二品丙子
之役與成勝為別座劉欽私事而中沮及事發世祖問汝欲何為公曰庸請宴
日吾欲以一鉤廢足下復旧主不幸為奸人所蔽耳第足下速殺我顧謂三問
和曰人謂書生不可與齒事果然向吾欲拔舌鉤汝輩固止之曰非萬全計也
以致今日之禍汝亦人而無諱何異畜生白上曰如欲問情外事問被壓位即
閉口不言上愈怒命施烙刑油火并並皮肉盡燬而顏色不沒徐待銑咨取銑
投地曰更使灼熟來終不服而死公性孝凡可慰母心者無所不至家無甌
石之儲而奉母之具未嘗不足瞻公身長過人容兒似壯清白無比而身為宰
相以苦席遮庇食無一肉時糧絕妻子怨苦死之日妻哭曰生無所庇死得
大禍母為咸鏡節度使有詩曰駿馬三千嘶柳下良鷹三百望樓前亦可見其
氣象云

○金省庵孝元宰三陟以安民祛弊為先務邑有金釵一股傳自羅代百襲封緘歲詣城隍祠居民信奉之如神明凡村閭大小事必先告然後乃行故巫覡日婆娑其下感世滋甚公慨然有掃清之意擇良日備祭需招士于稍壯者若干人躬詣淫祠撞破釵股投諸火中一鄉少長奔呼驚動公毅然不動迺掃堂字書置城隍位板于其中整冠服而親祭焉視瞻悚然莫不嘆服三陟在嶺海間最為荒僻俗喜鬼民朴而難治公一新舊制賦稅徭役亦為定武擇士子之可教者授以詩禮使之脩行莫不蔚然在處至今誦為文獻蓋自公始也

○南原有一富民性素癡騃或於左教積累高僧之業盡歸事佛只餘數頃之田而又緣求福舍施於薦福寺老僧以後言為疑則至成永放之券以求其誠自後無以糊口竟不免飢死只有伶丁一孤兒行乞道路占將朝夕填壺不得已具狀呈于本府以冀還推則本官取考文券追點又呈于方伯則方伯亦加

是屢訟而屢黜呼訴無處只待死日過關新按察白麓辛公應時仁於孤獨明
於聽斷到界之日匍匐往訴則予批牒尾曰舍施田土本為求福而身既歿死
子又行乞佛之元灵據此可知還田于主收福于佛其子籍此還推得以全軀
命後祖業一遁猶快至今傳說

○濟州風土別是一區氣候冬或溫夏或涼夏暑無恒風氣似暄而

暑人甚尖利衣食難節故易於生疾雲霧恒陰翳少開霽盲風怪

雨叢作無晴蒸濕沸鬱地多虫類蠅蚊尤甚蜈蚣蟻蚋等物皆經冬不

死人居皆茅茨不編鋪積屋上以長木橫結壓之瓦屋絕少如兩縣雖皆

茅蓋村屋之制深廣各梗不相連屬狎品官人外無溫煖掘地為坎

填之以石其上以土泥之如堠狀既乳寢處其上人多風濕喘咳之類緣此

也諸常祠鬼男巫甚多俗甚忌蛇奉以為神見即跪酒不敢驅殺土人

語音細高如針刺耳而不戴有曰無春擣衣無砧以手敲打治鑪無
踏以手鼓索僂徒皆多妻村居頑如木石三邑地皆漢軍山之麓崎嶇
硤确無半畝耕者地似平曠而難逐望以四陸故也山峯之頂如四如鏡陷成泥
泥廣峯皆然故謂之頭無岳若登漢軍絕頂四顧陰陽俯視南極老人指點
月出無等諸山可盡奇骨州也泉井絕少村民或汲水於五里則謂之近
水或有終日一汲二汲而多鹹泉地無狐兔虎熊而多獐鹿猪有雉烏鴟
雀而无鸛鵲最多戴蕨而無人奉當隄桔槔有養牛毛青角而無海衣甘答
黃角魚有生鮫鳥賊玉頭刀魚古刀魚銀魚而無絡蹄牡蠣蛤蜊蝦青魚銀
魚石首等雜種不產沙泥陶瓦錦鐵而稻絕少牛畜甚多每不過三四丁墾
則墾用竹塢島海南等處故民間極貴梨棗柿栗他稀間有而全惡松木忌稀
惟香軍五味子橘柚梔子榧子無患子山柚子二年木無灰木鸚鵡螺椰

子加時栗赤栗良馬等可珍也橘柚有九種金橘乳柑洞庭橘青橘山橘柑
子柚子唐柚子倭橘而凡其枝葉大同小異四時長綠樹高不過丈餘而大者
或如柱喜叢生相斜如龍真奇觀也金橘九月熟乳柑客差大而潔甘洞
庭差小而味爽後味稍勝二種皆十月晦時熟青橘秋冬極酸不可食僅冬到三
月酸甜適中五六月舊實爛黃新實青嫩同在一枝甚奇絕此時旧實味甘如蜜和
于醋至七月則實中之核皆化為水味甘至八月九月至冬實還青核更酸味極酸
與新實無異方其酸時人賤之不食山橘實小如柚而味甘唐柚子實大如木瓜
可容二升餘而味及柚子巨實懸乘黃爛可珍倭橘實大次於唐柚味又不及斯
為最下柑子柚子人皆知之不須評論也

